DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 672.
de la Carte D.M.C
C° 22

Vert Bronze clair

5 Kos fil débouilli.
150 lit eau à 40°
500 gr. extrait de Cuba, lisser ½ h. égoutter & passer dans
150 lit eau
½ " pirolignite de fer
4 " " d'alumine, lisser ¼ h. laver & sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 673.
de la Carte D.M.C
C° 92

Vert Bronze très clair.

5 Kr fil débouilli.
150 lit eau à 40°
100 gr. extrait de Cuba, lisser 20' et égoutter et passer dans
150 lit eau
1/4 " pirotignite de fer
1 " " d'alumine, lisser 1/4 h. laver, et virer dans
150 lit eau à 40°
100 gr. alun, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 673.
de la Carte D.M.C
C° 22

Vert Bronze très clair.

5 Kr fil débouilli.
150 lit eau à 40°
100 gr. extrait de Cuba, lisser 20' et égoutter et passer dans
150 lit eau
1/4 " pirotignite de fer
1 " " d'aluminium, lisser 1/4 h. laver, et virer dans
150 lit eau à 40°
100 gr. alun, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 674.
de la Carte D.M.C
C° 22.

~~Bleu [illegible]~~

~~5 K. fil blanchi~~
~~150 lit eau bouillante~~
~~500 gr. Tannin, lisser 1 h. essorer et fixer dans~~
~~150 lit eau à 40°~~
~~1 K° émétique, lisser ¼ h. laver, essorer et teindre dans~~
~~150 lit eau~~
~~10 gr. bleu 48 & 1 lit Rosalane par K° épuiser, laver et sécher~~

1895 **Brun ancien très-foncé.** N° 3674

Pour 1 K° de coton écru

Le fil est au besoin d'abord passé en acide oxalique (1 gr. p. lts au bouillon pend. ¼ h.), laver et mordancer en

40 lts Eau 60°C
160 grs Tannin extra

Lisser sur ce bain pend. 1 h., éssorer et passer sur

40 lts Eau 30°C
¼ lts Pyrolignite de fer

Lisser pend. ½ h., laver, dégommer en craie pend. 10'

40 lts Eau 30°C
40 grs craie

Laver, éssorer, puis teindre en 2 fois avec

⅛ lts Alizarine-orange

Epuiser les bains en montant graduellement la temp. à 70°C, laver, éssorer et remonter avec

40 lts Eau 60°C
2 lts Cachou brun

Rester là-dessus pend. ½ h, éssorer, chromer comme d'habitude laver, éssorer, retourner sur le même bain de cachou, y rester de nouveau ½ h., éssorer, chromer une seconde fois, laver savonner, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 674.
de la Carte D.M.C
C° 22.

~~Bleu Vidocé fonc~~

~~5 K fil blanchi~~
~~150 lit eau bouillante~~
~~500 gr. Tannin, lisser 1 h. essorer et fixer dans~~
~~150 lit eau à 40°~~
~~1 K° émétique, lisser 1/4 h. laver, essorer et teindre dans~~
~~150 lit eau~~
~~10 gr. bleu 48 & 1 lit Rosalane par K° épuiser, laver et sécher~~

1895 **Brun ancien très-foncé.** N° 3674

Pour 1 K° de coton écru

Le fil est au besoin d'abord passé en acide oxalique (1 gr. p. lts au bouillon pend. 1/4 h.), laver et mordancer en

40 lts Eau 60°C
160 grs Tannin extra

Lisser sur ce bain pend. 1 h., éssorer et passer sur

40 lts Eau 30°C
1/4 lts Pyrolignite de fer

Lisser pend. 1/2 h., laver, dégommer en craie pend. 10'

40 lts Eau 30°C
40 grs craie

Laver, éssorer, puis teindre en 2 fois avec

1/8 lts Alizarine-orange

Epuiser les bains en montant graduellement la temp. à 70°C, laver, éssorer et remonter avec

40 lts Eau 60°C
2 lts Cachou brun

Rester là-dessus pend. 1/2 h, éssorer, chromer comme d'habitude laver, éssorer, retourner sur le même bain de cachou, y rester de nouveau 1/2 h., éssorer, chromer une seconde fois, laver savonner, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 675.
de la Carte D.M.C
C° 22.

~~Bleu Violacé moyen~~

~~5 Kgs fil blanchi~~
~~150 lit eau bouillante~~
~~100 gr. Tannin, lisser ½ h. essorer et fixer par~~
~~150 lit eau à 40°~~
~~200 gr. émétique, lisser ¼ h. laver, essorer et teindre dans~~
~~150 lit eau~~
~~4 gr. bleu 48 par K°~~
~~¼ lit Rosolane — épuiser, laver & sécher.~~

1895 **Brun ancien foncé.** N° 3675

Pour 1 K° de coton écru

Passer au besoin le fil en acide oxalique (1 gr. par lt au bouillon pend. 10'), laver et mordancer en

40 lts Eau 60°C
80 grs Tannin extra

Lisser sur ce bain pend. 1h. éssorer et passer sur

40 lts Eau 30°C
1/8 lts Pyrolignite de fer

Rester là-dessus pend. ½ h., laver et dégommer en

40 lts Eau 30°C
40 grs craie

Lisser pend. 10', laver et teindre avec

80 grs Alizarine-orange

Epuiser le bain en élevant graduellement la temp. à 70°C, laver et remonter avec

40 lts Eau 60°C
1 lt Cachou brun

Lisser pend. ½h., éssorer, chromer, repasser sur le cachou, chromer avec un bain de chrome frais, laver, savonner, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 675.
de la Carte D.M.C
C° 22.

~~Bleu Violacé moyen.~~

~~5 Kos fil blanchi~~
~~150 lit eau bouillante~~
~~100 gr. Tannin, lisser ½ h. essorer et fixer par~~
~~150 lit eau à 40°~~
~~200 gr. émétique, lisser ¼ h. laver, essorer et teindre dans~~
~~150 lit eau~~
~~4 gr. bleu 48 par K°~~
~~1/4 lit Rosolané — épuiser, laver & sécher.~~

1895 **Brun ancien foncé.** N° 3675

Pour 1 K° de coton écru

Passer au besoin le fil en acide oxalique (1 gr. par lt au bouillon pend. 10'), laver et mordancer en

40 lts Eau 60°C
80 grs Tannin extra

Lisser sur ce bain pend. 1h. éssorer et passer sur

40 lts Eau 30°C
1/8 lts Pyrolignite de fer

Rester là-dessus pend. ½ h., laver et dégommer en

40 lts Eau 30°C
40 grs craie

Lisser pend. 10', laver et teindre avec

80 grs Alizarine-orange

Epuiser le bain en élevant graduellement la temp. à 70°C, laver et remonter avec

40 lts Eau 60°C
1 lt Cachou brun

Lisser pend. ½h., éssorer, chromer, repasser sur le cachou, chromer avec un bain de chrome frais, laver, savonner, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 676
de la Carte D.M.C
C° 23.

Année 1887

Jaune d'Ocre moyen

5 Kgr fil blanchi
150 lit eau à 40°
16 " décoction de quercitron, lisser 20' puis égoutter et ~~passer dans~~ tourner le cornet
~~150 lit eau~~
1 " pirolignite d'Alumine, lisser 10', laver et sécher.

Broder Or

Kos 1.

TEINTURE DE FIL

Nuance 676

Date: 27 Decembre

Nom de l'ouvrier: Lehmann

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Immetial D	0	15	20	100	30	
Jaune Pyrogene M	0	07	"	"	"	
Sulfure de Soud	0	22	"	"	"	
Sel de Soud	0	11	"	"	"	
Sel de nature	0	20	"	"	"	
Sulfate de Cuivre	0	10	"	70	20	
Acid Acetique	0	10	"	"	"	
Savon	2	lit	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 676
de la Carte D.M.C
C° 23.

Jaune d'Ocre moyen

5 Kgs fil blanchi
150 lit eau à 40°
16 " décoction de quercitron, lisser 20' puis égoutter et ~~passer dans~~ tourner le cérémonial
~~150 lit eau~~
1 " pirolignite d'Alumine, lisser 10', laver et sécher.

Broder Or

Kos 1.

TEINTURE DE FIL

Nuance 676

Date: 27 Decembre

Nom de l'ouvrier: Lehmann

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Immetial D	0	15	20	100	30	
Jaune Pyrogene M	0	07	"	"	"	
Sulfure de Soud	0	22	"	"	"	
Sel de Soud	0	11	"	"	"	
Sel de nature	0	20	"	"	"	
Sulfate de Cuivre	0	10	"	70	20	
Acid Acetique	0	10	"	"	"	
Savon	2	lit	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 677.
de la Carte D.M.C
C° 23.

Année 1887

Jaune d'Ocre clair.

5 Kr fil blanchi
150 lit eau à 40°
4 " décoction de quercitron, laisser 1/4 h. égoutter & tourner le même bain
1/4 " piroligniste d'alumine, laisser 10', laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 677.
de la Carte D.M.C

Année 1887

C° 23.

Jaune d'Ocre clair.

5 Kr fil blanchi
150 lit eau à 40°
4 " décoction de quercitron, laisser 1/4 h. égoutter & tourner le même bain
1/4 " pirolignite d'alumine, laisser 10', laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 678.
de la Carte D.M.C
C° 23

Jaune vieil Or très foncé.

5 Kos fil débouilli.
150 lit eau à 40°
1500 gr. extrait de Cuba, lisser ½ h. égoutter et
150 lit eau
12 " pirolignite d'alumine
½ " sulfate de fer, lisser ½ h. laver, essorer et
150 lit eau à 70°
2 " Bi-chromate, lisser 7 fois, laver, essorer et répéter encore 2 fois ces 3 bains, en prenant le second Mordt frais et le 3e fois ce même bain, mais le Bi-chromate toujours frais.

Broderor

Kos 4. TEINTURE DE FIL Nuance 678
Date: 3 Oct Nom de l'ouvrier: Knoepfle

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Impérial 0 BJ	-	370	100	180	45	
Brun Katiquen 5 G	-	130				
Olive Katiquen G	-	50				
Sulfure de Soude	-	550				
Sel de Soude	-	275				
Sel Dénature	1	-				
Sulfate de Cuivre	-	100		76	12	
Acide Acétique	-	100				
Savon	-	500		180	12	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 678.
de la Carte D.M.C
C° 23

Jaune vieil Or très foncé.

5 Kos fil débouilli.
150 lit eau à 40°
1500 gr. extrait de Cuba, lisser ½ h. égoutter et
150 lit eau
12 " pirolignite d'alumine
½ " sulfate de fer, lisser ½ h. laver, essorer et
150 lit eau à 70°
2 " Bi-chromate, lisser 7 fois, laver, essorer et répéter encore 2 fois ces 3 bains, en prenant le second Mordt frais et le 3e fois ce même bain, mais le Bi-chromate toujours frais.

Broderor

Kos 4. TEINTURE DE FIL Nuance 678
Date : 3 Oct Nom de l'ouvrier : Knoepfle

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Immetial 0 BJ	-	370	180	180	45	
Brun Katiquen 5 G	-	130				
Olive Katiquen G	-	50				
Sulfure de Soude	-	550				
Sel de Soude	-	275				
Sel Denature	1	-				
Sulfate de Cuivre	-	100		76	12	
Acide Acetique	-	100				
Savon	-	500		180	12	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 679
de la Carte D.M.C
C° 23.

Année 1887

Jaune vieil Or foncé.

5 Kos fil débouilli
150 lit eau à 40°
1 Ko extrait de Cuba, lisser ½ h. et égoutter et passer dans
150 lit eau
10 " pirolignite d'Alumine
1/4 " sulfate de fer, lisser ½ h. laver, essorer, puis
150 lit eau bouillante
2 " Bi-chromate, lisser 7 fois et retourner dans le même Cuba
mais mordant à chrome frais — laver, sécher.

B Broder Or

Kos 5.

TEINTURE DE FIL

Nuance 679

Date : 20. 2. 08 Nom de l'ouvrier : Küttel

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Immetial OB	–	400	100	100	1/2	
Jaune Pyrogène M	–	65				
Olive Natiquen C	–	20				
Sulfure de Soude	–	500				
Sel de Soude	–	250				
Sulfate de Cuivre	–	100		70	1/2	
Acide Acétique	–	100				
Savon	–	400				

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 679
de la Carte D.M.C
C° 23.

Jaune vieil Or foncé.

5 Kos fil débouilli
150 lit eau à 40°
1 K° extrait de Cuba, lisser ½ h. et égoutter et passer dans
150 lit eau
10 „ pirolignite d'Alumine
1/4 „ sulfate de fer, lisser ½ h. laver, essorer, puis
150 lit eau bouillante
2 „ Bi-chromate, lisser 7 fois et retourner dans le même Cuba
mais mordant à chrome frais — laver, sécher.

B Broder Or

Kos 5.— TEINTURE DE FIL Nuance 679
Date : 20. 2. 08 Nom de l'ouvrier : Küttel

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Immetial O B	–	400	100	100	1/2	
Jaune Pyrogène M	–	65				
Olive Natiquen C	–	20				
Sulfure de Soud	–	500				
Sel de Soud	–	250				
Sulfate de Cuivre	–	100		70	1/2	
Acide Acétique	–	100				
Savon	–	400				

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 680
de la Carte D.M.C
C° 23.

Année 1887

Jaune vieil Or moyen

5 Kos fil blanchi
150 lit eau à 40°
1 Ko extrait de Cuba, lisser ½ h. égoutter et
150 lit eau
8 " pirotignite d'alumine, lisser 20', bien laver, essorer, et retourner
dans le bain de Cuba, ½ h. et puis dans
150 lit eau
6 " pirotignite d'alumine, lisser 20', laver & sécher.

Broder

Kos 1. TEINTURE DE FIL Nuance 680
Date : 5 Septem Nom de l'ouvrier : Streicher

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Immetial P	0	60	20	100	30	
Jaune Pyrogene M	0	15	"	"	"	
Sel de Soude	0	40	"	"	"	
Sulfure de Soude	0	80	"	"	"	
Jaune Solite B	0	01	"	"	"	
Sel de nature	0	200	"	"	"	
Sulfate de Cuivre	0	20	"	70	21	
Acide Acetique	0	20	"	"	"	
Savon	2	lit	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 680
de la Carte D.M.C
C° 23.

Année 1887

Jaune vieil Or moyen

5 Kos fil blanchi
150 lit eau à 40°
1 Ko extrait de Cuba, lisser ½ h. égoutter et
150 lit eau
8 " pirolignite d'alumine, lisser 20', bien laver, essorer, et retourner
dans le bain de Cuba, ½ h. et puis dans
150 lit eau
6 " pirolignite d'alumine, lisser 20', laver & sécher.

Broder

Kos 1.

TEINTURE DE FIL

Nuance 680

Date: 5 Septem

Nom de l'ouvrier: Streicher

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Immetial D	0	60	20	100	30	
Jaune Pyrogene M	0	15	"	"	"	
Sel de Soude	0	40	"	"	"	
Sulfure de Soude	0	80	"	"	"	
Jaune Solite B	0	01	"	"	"	
Sel de nature	0	200	"	"	"	
Sulfate de Cuivre	0	20	"	70	21	
Acide Acetique	0	20	"	"	"	
Savon	2	lit	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 681
de la Carte D.M.C
C° 23.

Noir Sais

Noir adouci — 50 Kos fil débouilli, passer la veille dans
800 lit eau à 50° froide
7 K extrait de Campêche
3 " " de quercitron, lisser 2 h. égoutter et passer dans
800 lit eau
1200 gr. sulfate de fer
1200 " sulfate de cuivre — lisser ½ h. égoutter et laisser passer la nuit, puis essorer et retourner sur le bain de teinture en y ajoutant
5 Kos cristaux de soude, lisser ½ h. essorer et repasser dans la cuve des mordants en y ajoutant, 1200 gr. de chaque sel en lisant ½ h. retourner sur le bain de Campêche en ajoutant
5 Kos cristaux de soude, lisser ½ h. essorer et repasser sur le même bain de fer & de cuivre, lisser ½ h. essorer & repasser dans le même bain de teinture en ajoutant encore
5 Kos de cristaux de soude, repasser dans le mordant, essorer et repasser encore dans le bain de teinture, en ajoutant encore
5 Kos cristaux de soude ½ h. essorer et repasser sur le même bain de mordants, laver à fond. essorer et passer dans
800 lit eau
1 Ko extrait de Campêche
1 " extrait de quercitron, lisser ½ h., laver sur cuve essorer et sécher.

Apprêt pour Noir — 4 Kos Amidon blanc
1 " Saindoux
40 lit eau
apprêter à la terrine avec 2 lit apprêt ci-haut &
6 " eau
renouveler le bain à la terrine suivant besoin.

Noir à glacer — comme le noir adouci, seulement avant de donner le dernier bain d'extraits, on passe sur un bain frais de mordt, laver et finir dans 800 lit eau et 2 Kos ext. campêche & 2 Kos ext. quercitron —

NB. pour adoucir le fil pour machine, après la teinture on essore et on le passe à la terrine dans le bain gras suivant, puis sans tordre on le place dans l'essoreuse, quand celle-ci est pleine de fil, on essore et on tête

T. L. V. G.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1887

TEINTURE

Couleur N° 681.
de la Carte D.M.C
C° 23.

Noir Jais

Noir adouci — 50 Kos fil débouilli, passer la veille dans
800 lit eau à 50° froide
7 K extrait de Campêche
3 " " de quercitron, lisser 2 h. égoutter et passer dans
800 lit eau
1200 gr. sulfate de fer
1200 " sulfate de cuivre — lisser ½ h. égoutter et laisser passer la nuit, puis essorer et retourner sur le bain de teinture en y ajoutant
5 Kos cristaux de soude, lisser ½ h. essorer et repasser dans la cuve des mordants en y ajoutant, 1200 gr. de chaque sel en lissant ½ h. retourner sur le bain de Campêche en ajoutant
5 Kos cristaux de soude, lisser ½ h. essorer et repasser sur le même bain de fer & de cuivre, lisser ½ h. essorer & repasser dans le même bain de teinture en ajoutant encore
5 Kos de cristaux de soude, repasser dans le mordant, essorer et repasser encore dans le bain de teinture, en ajoutant encore
5 Kos cristaux de soude ½ h. essorer et repasser sur le même bain de mordants, laver à fond. essorer et passer dans
800 lit eau
1 Ko extrait de Campêche
1 " extrait de quercitron, lisser ½ h., laver sur cuve essorer et sécher.

Apprêt pour Noir — 4 Kos amidon blanc
1 " saindoux
40 lit eau
apprêter à la terrine avec 2 lit apprêt ci-haut &
6 " eau
renouveler le bain à la terrine suivant besoin.

Noir à glacer — comme le noir adouci, seulement avant de donner le dernier bain d'extraits, on passe sur un bain frais de mordt, laver et finir dans 800 lit eau & 2 Kos ext. campêche & 2 Kos ext. quercitron —

NB. pour adoucir le fil pour machine, après la teinture on essore et on le passe à la terrine dans le bain gras suivant, puis sans étendre on le place dans l'essoreuse, quand celle-ci est pleine de fil, on essore et on sèche

T. L. V. G.

Bain gras pour adoucir le fil pour machine

30 lit dissolution de savon à 30 gr. par litre d'eau
600 gr. huile d'olive, puis y ajouter à peu près
100 lit eau

ce bain doit suffire pour les 50 Kg. tentes.

Bain gras pour adoucir le fil pour machine

30 lit dissolution de savon à 30 gr. par litre d'eau

600 gr. huile d'olive, puis y ajouter à peu près

100 lit eau

ce bain doit suffire pour les 50 Kgs tentes.

Année 1897 C° 24.

Bleu Outremer dom!

SOCIÉTÉ ANONYME D'INDUSTRIE TEXTILE
ci-devant
DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1895

TEINTURE

Couleur N° 681
de la Carte D.M.C
Bois au campêche

Pour teindre 50 kilos de coton écru

Faire dans la cuve destinée à cet usage une décoction de

800 lts Eau
40 Kgs Bois de Campêche
18 Kgs Bois de Quercitron

Ensuite remplir une cuve de teinture et passer là-dessus avec le fil — préalablement débouilli et essoré —, laisser pend. 1h, laisser égoutter, essorer et sécher à 40-50°c.

Le lendemain passer écheveau par écheveau dans le mordant suivant :

6 Kgs Sulfate de cuivre
26 lts Eau
6 Kgs Pyroligniate de Plomb
26 lts Eau

} mélanger, laisser déposer et soutirer le mordant clair.

45 lts de mordt. ci-haut
11 lts Eau
4 lts Pyroligniate de fer
12 lts Eau

Essorer à l'essoreuse, mettre à l'étendage et ouvrir pend. 48 h à 28-30°c.

Remettre le fil sur bâtons, donner une eau bouillante puis dégommer en

800 lts Eau 60°c
3 Kgs Borax

de la Carte D.M.C

C° 24.

Année 1897

Bleu Outremer Foncé

SOCIÉTÉ ANONYME D'INDUSTRIE TEXTILE
ci-devant
DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 681
de la Carte D.M.C
Bois au campêche

Année 1895

Pour teindre 50 kilos de coton écru

Faire dans la cuve destinée à cet usage une décoction de

800 lts Eau
40 Kgs Bois de Campêche
18 Kgs Bois de Quercitron

Ensuite remplir une cuve de teinture et passer là-dessus avec le fil — préalablement débouilli et essoré —, laisser pend. 1h, laisser égoutter, essorer et sécher à 40-50°c.

Le lendemain passer écheveau par écheveau dans le mordant suivant :

6 Kgs Sulfate de cuivre
26 lts Eau
6 Kgs Pyrolignite de Plomb
26 lts Eau

} mélanger, laisser déposer et soutirer le mordant clair.

45 lts de mordt. ci-haut
11 lts Eau
4 lts Pyrolignite de fer
12 lts Eau

Essorer à l'essoreuse, mettre à l'étendage et oxider pend. 48 h à 28-30°c.

Remettre le fil sur bâtons, donner une eau bouillante puis dégommer en

800 lts Eau 60°c
3 Kgs Borax

Bain gras pour adoucir le fil pour machine
30 lit dissolution de savon à 30 gr. par litre d'eau
600 gr. huile d'olive [illegible]

Suite du N° 681

Lisser peut. 1/2h, laver, donner une eau chaude, puis passer de nouveau sur le même bain de campêche (cité plus haut), épuiser le bain en lissant le fil. Passer ensuite sur une seconde décoction (du même campêche et Quercitron) lisser peut. 1/2h à 3/4 h. pour épuiser le bain, ensuite laver et sécher.

Le cloche 2 fils est savonné (3 Kgs savon pour 800 lts) au bouill. peut 1/2h.

Les fils pour machine sont savonnés, sechés, et passés en émulsion.

Avec les fils à glacer, après ~~le dernier lavage~~ la teinture ~~et~~, on passe sur

800 lts Eau 30°C
12 lts Pyrolignite de Cuivre

lisser peut. 1/2h., laver et sécher

Prix de Revient pour 50 Kilos :

Drogues	Marques	Kilos	Prix du Kilo	Francs
Sulfate de Cuivre		6	0,45	2 - 70
Pyrolignite de Plomb		6	0,52	3 - 10
Campêche		40	0,33	13 - 20
Quercitron		18	0,265	4 - 80
Pyrolignite de fer		4	0,105	0 - 45
Borax		3	0,56	1 - 70
Savon		3	0,92	2 - 75

35,36 | 50 0,71 f. p. kg

Main-d'œuvre 2 journées à fr. 3,33

Frais généraux et fournitures diverses, force motrice, vapeur, direction, etc., par an fr. pour produire k^os soit par k° et pour k^os

Total pour Drogues Fr. 28,70
Main-d'œuvre . . . . Fr. 6,66
Frais généraux . . . Fr.
Total pour k^os Fr.
Soit par kilo. . . . . Fr.

Bain gras pour adoucir le fil pour machine
30 lit dissolution de savon à 30 gr. par litre d'eau
600 gr huile d'olive [illegible]

Suite du N° 681

Lisser pend. 1/2h, laver, donner une eau chaude, puis passer de nouveau sur le même bain de campêche (cité plus haut), épuiser le bain en lissant le fil. Passer ensuite sur une seconde décoction (du même campêche et Quercitron) lisser pend. 1/2h à 3/4 h. pour épuiser le bain, ensuite laver et sécher.

Le cloche 2 fils est savonné (3 Kgs savon pour 800 lts) au bouill. pend. 1/2h.

Les fils pour machine sont savonnés, sechés, et passés en émulsion.

Avec les fils à glacer, après ~~le dernier lavage~~ la teinture ~~et~~, on passe sur

800 lts Eau 30°C
12 lts Pyroligniite de Cuivre

Lisser pend. 1/2h., laver et sécher

Prix de Revient pour 50 Kilos :

Drogues	Marques	Kilos	Prix du Kilo	Francs
Sulfate de Cuivre		6	0,45	2 - 70
Pyroligniite de Plomb		6	0,52	3 - 10
Campêche		40	0,33	13 - 20
Quercitron		18	0,265	4 - 80
Pyroligniite de fer		4	0,105	0 - 45
Borax		3	0,56	1 - 70
Savon		3	0,92	2 - 75

35,36 | 50 0,71 f. p. Kg

Main-d'œuvre 2 journées à fr. 3,33

Frais généraux et fournitures diverses, force motrice, vapeur, direction, etc., par an fr. pour produire k^os soit par k^o et pour k^os

Total pour Drogues Fr. 28,70
Main-d'œuvre . . . . Fr. 6,66

Frais généraux . . . Fr.

Total pour k^os Fr.

Soit par kilo. . . . . Fr.

DOLLFUS-MIE
RETORDA
Année

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 682.
de la Carte D.M.C
C° 24.

Année 1887

Bleu Outremer foncé

5 Kos fil blanchi
150 lit eau bouillante
200 gr Tannin, laisser 1 h. essorer, et foncer par
150 lit eau
400 gr émétique, laisser 20', laver, essorer et teindre dans
150 lit eau
100 gr Alun et
10 gr Bleu 48 ou 2 gr. Bleu Methylène pour 5 Kos de fil, teindre la nuance, laver et sécher.

Kos 3. TEINTURE DE FIL Nuance 682

Date: 12 Avril Nom de l'ouvrier: Kuetsch

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Tannin Entre	0	300	100	50	30	
Emetique	0	300	"	30	30	
Bleu Methylene	0	45	"	"	"	
Vitriol 170 170	0	01	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 682.
de la Carte D.M.C
Ce 24.

Année 1887

Bleu Outremer foncé.

5 Kos fil blanchi
150 lit eau bouillante
200 gr Tannin, lisser 1 h. essorer, et fixer par
150 lit eau
400 gr. émétique, lisser 20', laver, essorer et teindre dans
150 lit eau
100 gr. alun et
10 gr. bleu 48 & 2 gr. Bleu Methylène par Ko de fil, teindre à la nuance, laver & sécher.

Kos 3.
TEINTURE DE FIL
Nuance 682
Date: 12 Avril
Nom de l'ouvrier: Ruetsch

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Tannin Extra	0	300	100	50	30	
Emetique	0	300	"	30	30	
Bleu Methylene	0	45	"	"	"	
Violet 170 170	0	01	"	"	"	

Bain gras pour adoucir le fil pour couchin

30 lit dissolution de savon à 30 gr. par litre d'eau

600 gr. huile d'olive y ajouter à peu près

100 lit eau

ce bain doit servir pour les 50 Kgs de coton teint.

Bain gras pour adoucir le fil pour machine

30 lit dissolution de savon à 30 gr. par litre d'eau

600 gr. huile d'olive y ajouter à par pris

100 lit eau

ce bain doit servir pour le 50 K° de coton filé

DOLLFUS-MIEG
RETORDAGE

Année 188

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 683.
de la Carte D.M.C
C° 24

Année 1887.

Bleu Outremer moyen.

5 Kgr fil blanchi
150 lit eau bouillante
100 gr Tannin, laisser ½ h. essorer et finir pur
150 lit eau
200 gr. émétique, laisser ¼ h. laver, essorer et teindre dans
150 lit eau
100 gr. alun et
4 gr. Bleu 48 et 1 gr. Bleu Methylène par Kgr de fil, laver et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 683.
de la Carte D.M.C
Cr 24

Année 1887.

Bleu Outremer moyen.

5 Kgm fil blanchi
150 lit eau bouillante
100 gr Tannin, laisser ½ h. essorer et finir par
150 lit eau
200 gr émétique, laisser ¼ h. laver, essorer et teindre dans
150 lit eau
100 gr. alun et
4 gr. Bleu 48 et 1 gr. Bleu Methylène par Kg de fil, laver et laisser

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 684
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise très-foncé.

~~1/2 k° de coton écru et débouilli, lisser pend.~~
~~2 h. sur~~
~~40 ltr Eau de 50°~~
~~150 grs Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et mordancer en~~
~~40 ltr Eau~~
~~1 ltr Acétate d'Alumine~~
~~Lisser pend. 1/2 h., laver et dégommer avec~~
~~100 grs Craie~~
~~40 ltr de 40°C (pend. 20')~~
~~Laver et teindre en~~
~~40 ltr Eau~~
~~30 grs Giroflée~~
~~Epuiser le bain, laver, essorer et reteindre en~~
~~40 ltr Eau~~
~~50 grs Alizarine N° 1~~
~~1/2 ltr Bain d'huile~~
~~Epuiser le bain, laver, sécher, vaporiser 1/2 h.~~
~~savonner à l'ord. laver et sécher~~

couleur N° 3684

1894

Pour 20 K° de coton écru
Le fil débouilli est d'abord passé en soude et en acide oxalique, laver et sécher.
Donner le mordant 321.
Teindre en 3 fois avec { 160 grs d'Alizarine-Bordeaux Ce Ce (Rouge)
1/10 ltr Huile pour rouge

laver, sécher, vap. pend. 1 h à 1 atm. de pression, savonner à 2 reprises; d'abord avec du savon et de la soude, puis avec du savon seul, laver et sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 684
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise très-foncé.

~~1/2 kg de coton écru et débouilli, lisser pend.~~
~~2 h. sur~~
~~40 ltr Eau de 50°~~
~~150 grs Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et mordancer en~~
~~40 ltr Eau~~
~~1 ltr Acétate d'Alumine~~
~~Lisser pend. 1/2 h., laver et dégommer avec~~
~~100 grs Craie~~
~~40 ltr de 40°C (pend. 20')~~
~~Laver et teindre en~~
~~40 ltr Eau~~
~~30 grs Giroflée~~
~~Epuiser le bain, laver, essorer et reteindre en~~
~~40 ltr Eau~~
~~50 grs Alizarine N° 1~~
~~1/2 ltr Bain d'huile~~
~~Epuiser le bain, laver, sécher, vaporiser 1/2 h.~~
~~savonner à l'ord. laver et sécher~~

1894

couleur N° 3684

Pour 20 Kg de coton écru

Le fil débouilli est d'abord passé en Soude et en acide oxalique, laver et sécher.

Donner le mordant 321.

Teindre en 3 fois avec { 160 grs d'Alizarine - Bordeaux Ce Ce (Bayer)
1/10 ltr Huile pour rouge

laver, sécher, vap. pend. 1 h à 1 atm. de pression, savonner à 2 reprises; d'abord avec du savon et de la Soude, puis avec du savon seul, laver et sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 685
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise foncé.

1/2 Kg de fil débouilli. lisser pend. 2h. sur
40 ltr Eau de 50°
100 grs de Tannin à l'alcool
Essorer et mordancer en
40 ltr Eau
1 ltr Acétate d'Alumine
Lisser pend. 1h., laver et dégommer en
40 ltr Eau de 40°C
100 grs Craie (lisser pend. 20')
Laver, essorer et teindre en
40 ltr Eau
30 grs Giroflée
Epuiser le bain en montant graduellement la temp., laver, essorer et reteindre en
40 ltr Eau
30 grs Alizarine N° 1
1/2 ltr Bain d'huile
Epuiser, laver, sécher, vaporiser 1/2 h, savonner et sécher.

1894

couleur N° 3685

Pour 20 Kg de coton écru
le fil débouilli est d'abord passé en soude et en acide oxalique, laver, puis donner le mordant 326
teindre en 2 fois avec 80 grs de Bordeaux GG (Bayer) par Kg de fil en ajoutant par cuve de teinture 5 ltr d'huile pour rose ~~H~~. Epuiser le bain, laver et sécher. Vap. pend. 1/2h à 1/2 atm., huiler (à raison de 750 grs par ltr), sécher vap. pend. 3/4 h, savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 685
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise foncé.

~~1/2 Kg de fil débouilli. lisser pend. 2h. sur~~
~~40 ltr Eau de 50°~~
~~100 grs de Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et mordancer en~~
~~40 ltr Eau~~
~~1 ltr Acétate d'Alumine~~
~~Lisser pend. 1h., laver et dégommer en~~
~~40 ltr Eau de 40°C~~
~~100 grs Craie (lisser pend. 20')~~
~~Laver, essorer et teindre en~~
~~40 ltr Eau~~
~~30 grs Giroflée~~
~~Epuiser le bain en montant graduellement la temp., laver, essorer et reteindre en~~
~~40 ltr Eau~~
~~30 grs Alizarine N° 1~~
~~1/2 ltr Bain d'huile~~
~~Epuiser, laver, sécher, vaporiser 1/2 h, savonner et sécher.~~

1894 couleur N° 3685

Pour 20 Kgs de coton écru
le fil débouilli est d'abord passé en soude et en acide oxalique, laver, puis donner le mordant 326
teindre en 2 fois avec 80 grs de Bordeaux G G (Bayer) par Kgs de fil en ajoutant par cuve de teinture 5 ltr d'huile pour rose ~~H~~. Epuiser le bain, laver et sécher. Vap. pend. 1/2h à 1/2 atm., huiler (à raison de 75 grs par ltr), sécher vap. pend. 3/4 h, savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 686
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise moyen

½ Kg de fil blanchi, lisser pendant 2h. sur
40 Lts Eau de 50°C
100 grs Tannin à l'alcool
Essorer et fixer par
200 grs Emétique
40 Lts de 40°C.
Laver, essorer et teindre en
40 Lts Eau
⅛ Lts Safranine
⅛ Lts Girofléé
Epuiser le bain, laver, savonner à l'eau.
Laver et sécher

1894

couleur N° 3686

Pour 20 Kgs de coton blanchi
Passer d'abord le fil en acide oxalique, laver.
Donner le mordant 309 ,
laver et teindre en 2 fois avec 40 grs de Bordeaux 6 G
par Kg de fil en ajoutant par bain de teinture 5 Lts
d'huile pour rose, essorer sans laver et sécher.
vaporiser pend. ½ h, huiler à 50 grs par Lt, essorer, sécher
vap. pend. ¾ h, savonner, laver et sécher à froid.

Broderie

Kgs 1.

TEINTURE DE FIL

Nuance 3686

Date:

Nom de l'ouvrier:

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Cristeaux de Soude	-	100	40	100	10'	
Tannin Extra	-	20	-	60	10'	
Alun	-	100	-	40	½	
Cristeaux de Soude	-	20	-			
Alizarine Bordeaux G	-	30	-	70	-	
Bordeaux B	-	10	-	-	-	
Huile rose	⅛	Lt	-	-	-	
Huile rose 50 g	-	100	-	-	-	3 ap
Savon						

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1880

TEINTURE

Couleur N° 686
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise moyen

~~7½ Kg de fil blanchi, lisser pendant 2h. sur~~
~~40 Lts Eau de 50°C~~
~~100 grs Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et finir par~~
~~200 grs Emétique~~
~~40 Lts de 40°C.~~
~~Laver, essorer et teindre en~~
~~40 Lts Eau~~
~~⅛ Lts Safranine~~
~~⅛ Lts Girofflée~~
~~Epuiser le bain, laver, savonner à l'eau~~
~~laver et sécher~~

1894

couleur N° 3686

Pour 20 Kgs de coton blanchi
Passer d'abord le fil en acide oxalique, laver.
Donner le mordant 309 ,
laver et teindre en 2 fois avec 40 grs de Bordeaux 6 G
par Kg de fil en ajoutant par bain de teinture 5 Lts
d'huile pour rose, essorer sans laver et sécher.
Vaporiser pend. ½ h, huiler à 30 grs par Lt, essorer, sécher
vap. pend. ¾ h, savonner, laver et sécher à froid.

Bordeaux

Kgs 1.	TEINTURE DE FIL	Nuance 3686
Date:	Nom de l'ouvrier:	

DROGUES	POIDS Kgs.	POIDS Grs.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Cristaux de Soude	-	100	40	100	10	
Tannin Extra	-	20	-	60	½	
Alun	-	100	-	40	½	
Cristaux de Soude	-	20	-			
Safranine Bordeaux G	-	30	-	70	-	
Bordeaux B	-	10	-	-	-	
Huile rose	⅛	Lit	-	-	-	
Huile rose 50 g	-	-	-	-	-	3 af
Savon	-	100	-	-	-	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 687
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise clair

~~½ kl de coton blanchi, lisser pendant 1 h.~~
~~40 lts Eau de 50°C~~
~~50 grs Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et fixer le Tannin par~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~100 grs Emétique~~
~~Lisser pendant ½ h., laver, essorer et teindre~~
~~40 lts Eau~~
~~1/16 lts Safranine~~
~~1/16 lts Ponceau~~
~~Epuiser le bain, laver, savonner à l'eau.~~
~~Laver et sécher.~~

1894

couleur N° 3687

Pour 20 Kgs de coton blanchi
Commencer par passer le fil en acide oxalique, laver.
Donner le mordant 335,
laver et teindre avec 15 grs de Bordeaux G G par Kg de fil en ajoutant par cuve 5 lts d'huile pour rose. Epuiser le bain, essorer sans laver et sécher. Vaporiser pend. ½ h., huiler à raison de 50 grs d'huile pour rose par lt, essorer, sécher.
Vap. pend. ¾ h., savonner au bouillon, laver à sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 687
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise clair

~~½ kg de coton blanchi, lisser pendant 1 h sur~~
~~40 lts Eau de 50° C~~
~~50 grs Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et fixer le tannin par~~
~~40 lts Eau de 40° C~~
~~100 grs Emétique~~
~~Lisser pendant ½ h., laver, essorer et teindre~~
~~40 lts Eau~~
~~1/16 lts Safranine~~
~~1/16 lts Giroflée~~
~~Epuiser le bain, laver, savonner à l'ord.~~
~~laver et sécher.~~

1894 couleur N° 3687

Pour 20 Kgs de coton blanchi
Commencer par passer le fil en acide oxalique, laver.
Donner le mordant 335,
laver et teindre avec 15 grs de Bordeaux G G par kg de fil en ajoutant par cuve 5 lts d'huile pour rose. Epuiser le bain, essorer sans laver et sécher. Vaporiser pend. ½ h, huiler à raison de 50 grs d'huile pour rose par lt, essorer, sécher.
Vap. pend. ¾ h, savonner au bouillon, laver & sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 688
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise très-clair.

~~1/2 Kg de fil blanchi, lisser pend. 1h. sur~~
~~40 lts Eau de 50°C.~~
~~10 grs Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et passer en~~
~~50 grs Émétique~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~Laver, éssorer et teindre en~~
~~40 lts Eau~~
~~1/64 lts Safranine~~
~~1/64 lts Giroflée~~
~~Epuiser le bain de teinture, laver et sécher.~~

couleur N° 3688.

1894

Pour 20 Kg de coton blanchi
Passer le fil en acide oxalique, laver,
Donner le mordant 3326, laver
Teindre en 5 grs de Bordeaux GG par Kg de fil, en ajoutant 5 lts d'huile pour rose par cuve, épuiser le bain, éssorer sans laver et sécher. Vaporiser pend. 1/2h, huiler à raison de 50 grs par lts, éssorer, sécher, vaporiser pend. 3/4h, savonner au bouillon, laver et sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 688
de la Carte D.M.C

Rouge Framboise très-clair.

~~½ k° de fil blanchi, lisser pend. 1h. sur~~
~~40 lts Eau de 50°C.~~
~~10 grs Tannin à l'alcool~~
~~Essorer et passer en~~
~~50 grs Émétique~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~Laver, essorer et teindre en~~
~~40 lts Eau~~
~~1/64 lts Lafranine~~
~~1/64 lts Giroflée~~
~~Épuiser le bain de teinture, laver et sécher.~~

couleur N° 3688.

1894

Pour 20 k° de coton blanchi
Passer le fil en acide oxalique, laver,
Donner le mordant 3326, laver
Teindre en 5 grs de Bordeaux GG par k° de fil, en ajoutant
5 lts d'huile pour rose par cuve, épuiser le bain, essorer sans
laver et sécher. Vaporiser pend. ½h, huiler à raison de
50 grs par lts, essorer, sécher, vaporiser pend. ¾h, savonner
au bouillon, laver et sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 689
de la Carte D.M.C

Vert-Fauve très-foncé.

½ kl. de fil ébouilli, lisser pendant ½ h. sur
40 lts Eau de 40°
500 grs Extrait de Cuba
Laisser égoutter un moment, puis tourner sur
40 lts Eau
1 lt. Pyrolignite d'Alumine
½ lt. Pyrolignite de fer
Lisser pend. ¼ h. puis retourner sur le même
bain de Cuba, après avoir donné un bain de
Chrome bouill.
Lisser pend. ½ h., laisser égoutter et passer sur
un bain de mordant frais, lisser pend. ¼ h.,
chromer, passer une 3me fois sur le cuba et une
3me fois sur le mordant.
½ lt. Pyrolignite de fer
½ lt. Pyrolignite d'Alumine
Après avoir chromé, on vire la nuance à un
vert au moyen d'un peu de Cérulèine.
Enfin laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 689
de la Carte D.M.C

Vert-Fauve très-foncé.

½ kl. de fil débouilli, lisser pendant ½ h. sur
40 lts Eau de 40°
500 grs Extrait de Cuba
Laisser égoutter un moment, puis tourner sur
40 lts Eau
1 lts Pyrolignite d'Alumine
¼ lts Pyrolignite de fer
Lisser pend. ¼ h. puis retourner sur le même
bain de Cuba, après avoir donné un bain de
Chrome bouill.
Lisser pend. ½ h., laisser égoutter et passer sur
un bain de mordant frais, lisser pend. ¼ h,
chromer, passer une 3me fois sur le cuba et une
3me fois sur le mordant.
¼ lts Pyrolignite de fer
½ lts Pyrolignite d'Alumine
Après avoir chromé, on vire la nuance au
vert au moyen d'un peu de Céruléine.
Enfin laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 690
de la Carte D.M.C

Vert-Fauve foncé.

½ Kg de fil débouilli, lisse pend. ½ h. sur
40 Lts Eau de 50°
300 grs Extrait de Cuba
Laisser égoutter un moment, puis passer sur
40 Lts Eau
⅛ Lts Pyrolignite de fer
½ Lts Pyrolignite d'Alumine
Lisser pend. ¼ h., laver, puis donner un
bain de bichromate bouillant.
Retourner sur le bain de Cuba, et ensuite
sur un bain de mordant frais. Après avoir
lavé et essoré, donner un second chrome frais.
Finalement, s'il est nécessaire on vire
avec un peu de Céruléine.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 690
de la Carte D.M.C

Vert-Fauve foncé.

½ Kg de fil débouilli, lisser pend. ½ h. sur
40 Lts Eau de 50°
300 grs Extrait de Cuba
Laisser égoutter un moment, puis passer sur
40 Lts Eau
⅛ Lts Pyrolignite de fer
½ Lts Pyrolignite d'Alumine
Lisser pend. ¼ h., laver, puis donner un
bain de bichromate bouillant.
Retourner sur le bain de Cuba, et ensuite
sur un bain de mordant frais. Après avoir
lavé et essoré, donner un second chrome frais.
Finalement, s'il est nécessaire on vire
avec un peu de Céruléine.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 691
de la Carte D.M.C

Vert - Fauve moyen.

½ kl. de fil débouilli, laisser pend. ½ h. sur
40 lts Eau de 50°
200 grs Extrait de Cuba
Laisser égoutter et passer sur le bain de
mordant suivant:
40 lts Eau
⅛ lt. Pyrolignite de fer
1 lt. Pyrolignite d'Alumine
laisser pend. ¼ h., essorer, donner un bain
de Chrome bouillant, laver, et répéter ces
opérations.
Ensuite laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 691
de la Carte D.M.C

Vert - Fauve moyen.

1/2 kl de fil débouilli, lisser pend. 1/4 h. sur
40 lts Eau de 50°
200 grs Extrait de Cuba
Laisser égoutter et passer sur le bain de
mordant suivant:
40 lts Eau
1/8 lts Pyrolignite de fer
1 lts Pyrolignite d'Alumine
lisser pend. 1/4 h., essorer, donner un bain
de Chrome bouillant, laver, et répéter ces
opérations.
Ensuite laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 692
de la Carte D.M.C

Vert Fauve clair.

1/2 k° de coton écru et débouilli,
lisser pend. 1/2 h. sur
40 lt. Eau de 50°
200 grs Extrait de Cuba
Relever, laisser égoutter, puis tourner sur
40 lt. Eau
1/8 lt. Pyrolignite de fer
1 lt. Pyrolignite d'Alumine
Essorer, chromer à l'ord., laver et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 692
de la Carte D.M.C

Vert Fauve clair.

½ Kg de coton écru et débouilli,
lisser pend. ½h. sur
40 lts Eau de 50°
200 grs Extrait de Cuba
Relever, laisser égoutter, puis tourner sur
40 lts Eau
½ lt. Pyrolignite de fer
1 lt. Pyrolignite d'alumine
Essorer, chromer à l'ord., laver et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 693
de la Carte D.M.C

Vert Fauve très-clair.

1/2 Ltr de fil écru et débouilli, lisser 1/2 h. sur
40 ltr Eau de 40°
50 Extrait de Cuba
Relever le fil, laisser égoutter un moment
puis passer sur le mordant suivant:
1/8 ltr Sulfate de fer
1/2 ltr Pyrolignite d'Alumine
Lisser 1/4 h. chromer au bouillon, laver
éssorer et sécher.

Kos 1.50 — TEINTURE DE FIL — Nuance 693
Date: 7 Sep — Nom de l'ouvrier: Streicher

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Brun Pyrogène 5 G	0	10	40	100	30	
Cachou Pyrogène 2 G	0	10	–	–	–	
Jaune Pyrogène U	0	10	–	–	–	10
Sel de Soud	0	30	–	–	–	30
Sulfure de Soud	0	60	–	–	–	60
Sulfate de Cuivre	0	20	–	70	30	
Acid Acétique	0	20	–	–	–	
Savon	4	Lit	–	–	–	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 693
de la Carte D.M.C

Vert Fauve très-clair.

½ Klg de fil écru et débouilli, lisser ½ h. en
40 Lts Eau de 40°
50 Extrait de Cuba
Relever le fil, laisser égoutter un moment
puis passer sur le mordant suivant:
⅛ Lt Sulfate de fer
½ Lt Pyrolignite d'Alumine
Lisser ¼ h. chromer au bouillon, laver
essorer et sécher.

Kos 1.50 — TEINTURE DE FIL — Nuance 693
Date: 7 Sep — Nom de l'ouvrier: Schercher

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Bleu Pyrogène 5 G	0	10	40	100	30	
Cachou Pyrogène 2 G	0	10	–	–	–	
Jaune Pyrogène N	0	10	–	–	–	10
Sel de Soude	0	30	–	–	–	30
Sulfure de Sod	0	60	–	–	–	60
Sulfat. de Cuivre	0	20	–	70	30	
Acide Acétique	0	20	–	–	–	
Savon	4	00	–	–	–	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 694
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet très-foncé.

1/2 K^o^ de fil ébouilli, lisser pend. 1/2 h. sur
40 Ltr Eau de 50°
6 Ltr Décoction de Divi-divi
Essorer et mordancer en
1/8 Ltr Aluminate de Soude
40 Ltr Eau
Lisser pend. 20', laver, dégommer en eau chaude,
essorer et teindre en
3/64 Ltr Céruléine préparée
40 Ltr Eau
Epuiser le bain, laver, essorer et passer sur
40 Ltr Eau de 50°
500 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. 1/2 h, laisser égoutter et tourner sur
40 Ltr Eau
2 Ltr Pyrolignite d'Alumine
1/8 Ltr Pyrolignite de fer
Lisser pend. 1/4 h., laver, essorer et traiter pour
un bain de bichromate bouillant.
Laver, essorer et retourner sur le même bain
de Cuba, (après) ensuite sur le bain de mordant
et finalement sur un bain de chrome frais.
Répéter ces opérations une 3me fois, laver
savonner et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 694
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet très-foncé.

1/2 Kg de fil débouilli, lisser pend. 1/2 h. sur
40 lts Eau de 50°
6 lts Décoction de Divi-divi
Essorer et mordancer en
1/8 lts Aluminate de Soude
40 lts Eau
Lisser pend. 20', laver, dégommer en eau chaude,
essorer et teindre en
3/64 lts Céruléine préparée
40 lts Eau
Epuiser le bain, laver, essorer et passer sur
40 lts Eau de 50°
500 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. 1/2 h, laisser égoutter et tourner sur
40 lts Eau
2 lts Pyrolignite d'Alumine
1/8 lts Pyrolignite de fer
Lisser pend. 1/4 h., laver, essorer et traiter par
un bain de bichromate bouillant.
Laver, essorer et retourner sur le même bain
de Cuba, (après) ensuite sur le bain de mordant
et finalement sur un bain de chrome frais.
Répéter ces opérations une 3me fois, laver
savonner et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 695
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet foncé.

1/2 Kg de coton débouilli, lisser pend. 1/4 h. sur
40 lts Eau de 50°
4 lts Décoction de Divi-Divi
Essorer et mordancer en
40 lts Eau froide
1/8 lts Aluminate de Soude
Lisser pend. 1/4 h., laver et dégommer en eau
chaude. Ensuite teindre en
40 lts Eau
1/32 lts Céruléine prép.
Epuiser le bain, laver, essorer et passer sur
40 lts Eau de 50°
300 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. 1/2 h, relever le fil, laisser égoutter
un moment, puis tourner sur
40 lts Eau
2 lts Pyrolignite d'Alumine
1/16 lts Sulfate de fer
Lisser pend. 1/4 h., laver, essorer et donner un
bain de chrome bouill. (1 gr bichrom. p. lt.)
Répéter encore 2 fois ces opérations, en
employant le bain de mordant et le bain
de chrome frais, laver, essorer et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 695
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet foncé.

½ kg de coton débouilli, lisser pend. ½ h. sur
40 lts Eau de 50°
4 lts Décoction de Divi-Divi
Essorer et mordancer en
40 lts Eau froide
⅛ lts Aluminate de Soude
Lisser pend. ¼ h., laver et dégommer en eau
chaude. Ensuite teindre en
40 lts Eau
1/32 lts Céruléine prép.
Epuiser le bain, laver, essorer et passer sur
40 lts Eau de 50°
300 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. ½ h, relever le fil, laisser égoutter
un moment, puis tourner sur
40 lts Eau
2 lts Pyroligniate d'Alumine
1/16 lts Sulfate de fer
Lisser pend. ¼ h., laver, essorer et donner un
bain de chrome bouill. (1 gr bichrom. p. lt.)
Répéter encore 2 fois ces opérations, en
employant le bain de mordant et le bain
de chrome frais, laver, essorer et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 696
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet moyen.

1/2 Kg. de fil débouilli, lisser pend. 1/2 h. sur
40 Ltr. Eau de 50°
1 Ltr. Décoction de Divi-divi
Essorer et mordancer en
1/16 Ltr. Aluminate de Soude
40 Ltr. Eau froide
Lisser pend. 1/4 h., laver, essorer, dégommer en
eau chaude et teindre en
40 Ltr. Eau
1/64 Ltr. Céruléine préparée
Epuiser le bain de teinture en élevant
lentement la temp., laver, essorer et passer en
40 Ltr. Eau de 40°
300 grs. Extrait de Cuba
Lisser pend. 1/2 h., laisser égoutter et tourner en
40 Ltr. Eau
2 Ltr. Pyrolignite d'Aluminium
1/16 Ltr. Sulfate de Fer
Lisser pend. 1/4 h. laver, essorer et donner un
bain de Chrome bouillant.
Laver, et répéter les 3 dernières opérations
en employant des bains de mordant et de Chrome
frais, laver et sécher sans savonner.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1880

TEINTURE

Couleur N° 696
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet moyen.

1/2 Kg de fil débouilli, lisser pend. 1/2 h. sur
40 Ltr Eau de 50°
1 Ltr Décoction de Divi-divi
Essorer et mordancer en
1/16 Ltr Aluminate de Soude
40 Ltr Eau froide
Lisser pend. 1/4 h, laver, essorer, dégommer en
eau chaude et teindre en
40 Ltr Eau
1/64 Ltr Céruléine préparée
Epuiser le bain de teinture en élevant
lentement la temp., laver, essorer et passer en
40 Ltr Eau de 40°
300 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. 1/2 h., laisser égoutter et tourner sur
40 Ltr Eau
2 Ltr Pyrolignite d'Aluminium
1/16 Ltr Sulfate de fer
Lisser pend. 1/4 h. laver, essorer et donner un
bain de Chrome bouillant.
Laver, et répéter les 3 dernières opérations
en employant des bains de mordant et de Chrome
frais, laver et sécher sans savonner.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 697
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet clair.

½ kl de fil blanchi, lisser pend. ½ h. sur
40 lts Eau de 50°
1 lt. Décoction de Divi-divi
Essores et mordancer en
40 lts Eau froide
1/16 lts Aluminate de Soude
Lisser pend. ¼ h., laver, dégommer en eau chaude
essores et teindre en
40 lts Eau
1/64 lts Céruléine préparée
Epuiser le bain, laver et passer en
40 lts Eau de 50°
200 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. ½ h., laisser égoutter et tourner sur
40 lts Eau
2 lts Pyroligniate d'Alumine
1/16 lts Pyroligniate de fer
Lisser pend. ¼ h., laver et donner un bain
de Chrome bouillant (1 grs bichromate p. lt.)
Répéter les 3 dernières opérations en employant
les bains de mordant et de Chrome frais,
laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 697
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet clair.

½ kl. de fil blanchi, lisser pend. ½ h. sur
40 lts Eau de 50°
1 lt. Décoction de Divi-divi
Essores et mordancer en
40 lts Eau froide
1/16 lt. Aluminate de Soude
Lisser pend. ¼ h, laver, égoutter en eau chaude
essores et teindre en
40 lts Eau
1/64 lts Céruléine préparée
Epuiser le bain, laver et passer en
40 lts Eau de 50°
200 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. ½ h, laisser égoutter et tourner sur
40 lts Eau
2 lts Pyroligniteite d'Alumine
1/16 lt. Pyrolignite de fer
Lisser pend. ¼ h, laver et donner un bain
de Chrome bouillant (1 grs bichromate p. lt.)
Répéter les 3 dernières operations en employant
les bains de mordant et de Chrome frais,
laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 698
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet très-clair.

1/2 Kg de coton blanchi, lisser pend. 1/4 h. sur
40 Lts Eau de 50°
1 Lt Décoction de Divi-divi
Essorer et mordancer en
1/16 Lt Aluminate de Soude
40 Lts Eau froide
Lisser pend. 1/4 h. laver, dégommer en eau chaude
et teindre en
40 Lts Eau
1/128 Lts Céruléine prép.
Epuiser le bain, laver essorer et passer en
40 Lts Eau de 40°
100 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. 1/2 h, relever, laisser égoutter et tourner
sur 1 Lt Pyrolignite d'Alumine
1/32 Lt Pyrolignite de fer.
Lisser pend. 1/4 h., laver, chromer à 70°, laver
essorer et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 698
de la Carte D.M.C

Vert Perroquet très-clair.

1/2 Kg de coton blanchi, lisser pend. 1/4 h. sur
40 Lts Eau de 50°
1 Lt Décoction de Divi-divi
Essorer et mordancer en
1/16 Lt Aluminate de Soude
40 Lts Eau froide
Lisser pend. 1/4 h. laver, dégommer en eau chaude
et teindre en
40 Lts Eau
1/128 Lts Céruléine prép.
Epuiser le bain, laver essorer et passer en
40 Lts Eau de 40°
100 grs Extrait de Cuba
Lisser pend. 1/2 h, relever, laisser égoutter et tourner
sur 1 Lt Pyrolignite d'Alumine
1/32 Lt Sulfate de fer.
Lisser pend. 1/4 h., laver, chromer à 70°, laver
essorer et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 699
de la Carte D.M.C

Vert - Pré très-foncé.

1/2 Kg de coton débouilli. lisser pend. 1/2 h. sur
40 lts Eau de 50°
100 grs Tannin à l'alcool
Essorer et mordancer en
40 lts Eau
1 lts Acétate d'Alumine
Lisser pendant 20', laver et dégommer avec
50 grs Craie délayée dans
40 lts Eau 40°
Laver, éssorer et teindre en
40 lts Eau
3/32 lts Céruléine prép. . Epuiser le bain, laver
et retourner sur le bain de tannin en y ajoutant
encore 50 grs de Tannin, lisser pend. 1/2 h. et fixer
par 40 lts Eau de 40°
200 grs Emétique
Laver et teindre en
40 lts Eau
1/4 lts Vert ~~malachite~~ lumière 3 J
1/2 lts Auramine
Epuiser le bain, laver, retourner une 2me fois sur
le même tannin, y rester pend. 1/4 h., laver et sécher.

1

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 699
de la Carte D.M.C

Vert-Pré très-foncé.

½ K° de coton ébouilli. lisser pend. ½ h. sur
40 lts Eau de 50°
100 grs Tannin à l'alcool
Essorer et morbancer en
40 lts Eau
1 lt Acétate d'Alumine
Lisser pendant 20', laver et dégommer avec
50 grs Craie délayée dans
40 lts Eau 40°
Laver, essorer et teindre en
40 lts Eau
3/32 lts Céruléine prép. . Epuiser le bain, laver
et retourner sur le bain de tannin en y ajoutant
encore 50 grs de tannin, lisser pend. ½ h. et finir
par 40 lts Eau de 40°
200 grs Emétique
Laver et teindre en
40 lts Eau
1/10 lts Vert ~~malachite~~ lumière 3 J
½ lts Auramine
Epuiser le bain, laver, retourner une 2me fois sur
le même tannin, y rester pend. 1/10 h., laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 700
de la Carte D.M.C

Vert-Pré foncé.

1/2 kg de coton blanchi, lisser pend. 1/2 h. sur
40 lts Eau de 50°
150 grs Tannin à l'alcool
Essorer et fixer par
40 lts Eau de 40°
250 grs Émétique
Laver, essorer et teindre en
40 lts Eau
1/4 lts Vert lumière 3 J
1/2 lts Auramine
Épuiser le bain, puis retourner sur le même
tannin, laver et sécher.

Kos 40 — TEINTURE DE FIL — Nuance 700

Date : 11. Nov — Nom de l'ouvrier : Becher

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Acid Oxalique	0	600	800	100	20	laver
Tannin Extra	3	200	"	50	1	
Emetique	3	200	"	30	30	laver
Vert Brillant	0	400	"	60	1	
Auramine	0	800	"	"	"	
Pyrolig. d'Alumine	20	lit	"	f	30	laver
Ceruleine	4	lit	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 700
de la Carte D.M.C

Vert-Pré foncé.

1/2 kg de coton blanchi, lisser pend. 1/2 h. sur
40 ltr Eau de 50°
150 grs Tannin à l'alcool
Essorer et fixer par
40 ltr Eau de 40°
250 grs Emétique
Laver, essorer et teindre en
40 ltr Eau
1/4 ltr Vert lumière 3 J
1/2 ltr Auramine
Epuiser le bain, puis retourner sur le même
tannin, laver et sécher.

Kos 40 — TEINTURE DE FIL — Nuance 700

Date : 11. Nov — Nom de l'ouvrier : Becher

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Acid Oxalique	0	600	800	100	20	laver
Tannin Extra	3	400	"	50	1	
Emetique	3	400	"	30	30	laver
Vert Brillant	0	400	"	60	1	
Auramine	0	800	"	"	"	
Pyrolig de Alumine	20	lit	"	f	30	laver
Ceraleine	4	lit	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 701
de la Carte D.M.C

Vert-Pré moyen.

1/2 kg de coton blanchi, lisser pend. 1/2 h. sur
40 ltr Eau de 50°
100 grs Tannin à l'alcool
Essorer et passer sur
40 ltr Eau de 40°
200 grs Emétique ; lisser 1/4 h, laver, éssorer
et teindre en
40 ltr Eau
1/8 ltr Vert 3 J
1/4 ltr Auramine
Epuiser le bain, puis retourner sur le bain
de tannin, laver, éssorer et sécher.

Kos 4.—
TEINTURE DE FIL
Nuance 701
Date : 5 Mai
Nom de l'ouvrier : Ruetsch F

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Tannin Extra	0	160	100	50	1	Enor
Emetique	0	160	.	30	45	Lave
Vert Brillant	0	020	.	—	—	
Auramine	0	040	.	—	—	Lave
Pyrol d'alumin	1	lit	-	30	30	
Ceruleine	1/8	lit	.	—	—	Lave

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 701
de la Carte D.M.C

Vert-Pré moyen.

1/2 kg de coton blanchi, lisser pend. 1/2 h. sur
40 lts Eau de 50°
100 grs Tannin à l'alcool
Essorer et passer sur
40 lts Eau de 40°
200 grs Émétique ; lisser 1/4 h, laver, essorer
et teindre en
40 lts Eau
1/8 lts Vert 3 J
1/4 lts Auramine
Epuiser le bain, puis retourner sur le bain
de tannin, laver, essorer et sécher.

Kos 4.—
Date : 5 Mai

TEINTURE DE FIL

Nuance 701
Nom de l'ouvrier : Rietsch F

DROGUES	POIDS Kgr.	Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Tannin Extra	0	160	100	50	1	Essorer
Émétique	0	160	.	30	45	Lave
Vert Brillant	0	020	.	—	—	
Auramine	0	040	.	—	—	Lave
Pyrol d'alumine	1	lit	.	30	30	
Cerulaine	1/8	lit	.	—	—	Lave

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 702
de la Carte D.M.C

Vert-Pré clair.

1/2 kg de fil blanchi, lisser pend. 1/2 h. sur
40 ltr Eau de 50°C
50 grs Tannin à l'alcool
Essorer et passer sur
100 grs Emétique dans
40 ltr Eau de 40°C
Lisser pend. 1/4, laver, éssorer et teindre en
40 ltr Eau
1/16 Vert 3 J
1/8 Auramine
Aller à la nuance, laver, éssorer et sécher

Kos 2.–

TEINTURE DE FIL

Nuance 702

Date: 4 Mai

Nom de l'ouvrier: Ruetsch J

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Tannin Extra	0	040	40	50	30	Encre
Emetique	0	040	"	30	30	Lave
Vert Brillante	0	005	"	–	–	
Auramine	0	010	"	–	–	Lave
Pyrolignite d'alum	1/4	lit	"	–	–	
Ceruleine	1/32	lit	"	–	–	Lave

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 702
de la Carte D.M.C

Vert - Pré clair.

1/2 kl de fil blanchi, lisser pend. 1/4 h. sur
40 lts Eau de 50°C
50 grs Tannin à l'alcool
Essorer et passer sur
100 grs Emétique sans
40 lts Eau de 40°C
Lisser pend. 1/4, laver, essorer et teindre en
40 lts Eau
1/16 Vert 3 J
1/8 Auramine
Aller à la nuance, laver, essorer et sécher

Kos 2.—

TEINTURE DE FIL

Nuance 702

Date: 4 Mai

Nom de l'ouvrier: Ruetsch J

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Tannin Extra	0	040	40	50	30	Entre
Emétique	0	040	"	30	30	Laver
Vert Brillant	0	005	"	—	—	
Auramine	0	010	"	—	—	Laver
Pyroligneite d'alum	1/4	Lit	"	—	—	
Couleur	1/32	Lit	"	—	—	Laver

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 703
de la Carte D.M.C

Vert-Pré très-clair.

1/2 kl de fil blanchi, lisse pendant 1/4 h.
40 lts Eau de 50°
20 grs Tannin à l'éther
Essorer et fixer par
50 grs Emétique
40 lts Eau de 40°C.
Laver, essorer et teindre en
40 lts Eau
1/32 lts Vert 3 J
1/8 lts Auramine
Aller à la nuance, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 703
de la Carte D.M.C

Vert-Pré très-clair.

1/2 kl de fil blanchi, lisser pendant 1/4 h.
40 lts Eau de 50°
20 grs Tannin à l'éther
Essorer et fixer par
50 grs Emétique
40 lts Eau de 40°C.
Laver, essorer et teindre en
40 lts Eau
1/32 lts Vert 3 J
1/8 lts Auramine
Aller à la nuance, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 704
de la Carte D.M.C

~~Gris-Ecru foncé.~~ nuance supprimée

~~1/2 Ko de fil écru et débouilli, lisser pend. 1/2 h sur~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~2 lts Décoction de fustel~~
~~1 lts Décoction de Quercitron~~
~~Relever le fil, laisser égoutter et tourner le même~~
~~bain avec~~
~~3/16 lts Pyrolignite d'Alumine~~
~~1/16 lts Sulfate de fer~~
~~Lisser pend. 1/4 h., laver, éssorer et donner un~~
~~Bain de Chrome bouill.~~
~~Ensuite laver, éssorer et sécher.~~

1894 Rose-ancien très-foncé. couleur N° 3704

40 Ko de fil écru

Le fil débouilli est d'abord passé en cristaux de Soude, puis en acide oxalique (à raison de 500 grs par cuve de 800 lts)

laver à fond & sécher.

Donner le mordant 321

Passer en eau bouillante, refroidir & teindre en 3 fois avec

160 grs d'Alizarine C.C. (M I & D) } par Ko de fil
80 grs huile pour rouge A à 10% }

laver et sécher.

Vaporiser à 1 atm. pend. 1h, savonner d'abord avec du savon et de la Soude (5 grs p lts) pend. 72h au bouillon, et ensuite avec du savon seul. Laver et sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 704
de la Carte D.M.C

~~Gris-Ecru foncé.~~ nuance supprimée

~~1/2 Ko de fil écru et débouilli, lisser pend. 1/2 h sur~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~2 lts Décoction de fustel~~
~~1 lts Décoction de Quercitron~~
~~Relever le fil, laisser égoutter et tourner le même bain avec~~
~~3/16 lts Pyrolignite d'Alumine~~
~~1/16 lts Sulfate de fer~~
~~Lisser pend. 1/4 h., laver, éssorer et donner un Bain de Chrome bouill.~~
~~Ensuite laver, éssorer et sécher.~~

1894 Rose-ancien très-foncé. couleur N° 3704

40 Ko de fil écru

Le fil débouilli est d'abord passé en cristaux de Soude, puis en acide oxalique (à raison de 500 grs par cuve de 800 lts)

laver à fond & sécher.

Donner le mordant 321

Passer en eau bouillante, refroidir & teindre en 3 fois avec

160 grs d'Alizarine C.C. (M I & D) } par Ko de fil
80 grs huile pour rouge A à 10% }

laver et sécher.

Vaporiser à 1 atm. pend. 1h, savonner d'abord avec du savon et de la Soude (5 grs p lts) pend. 72h au bouillon, et ensuite avec du savon seul. Laver et sécher à froid.

DOLLFUS-MIEG & Cie
- RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 705
de la Carte D.M.C

~~Gris-Ecru moyen. supprimé~~

~~1/2 Ko de coton débouilli, lisser pend. 1/2 h. sur~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~1 lts Décoction de fustel~~
~~1/2 lts Décoction de Quercitron~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~3/16 lts Pyroligniti d'Alumine~~
~~1/16 lts Sulfate de fer~~
~~Lisser pend. 1/4 h. laver, éssorer, chromer à l'ord.,~~
~~laver, éssorer et sécher.~~

1894

Couleur N° 3705

Rose ancien foncé

Pour teindre 40 Ko de coton écru
Le fil débouilli est d'abord passé en Soude et en acide oxalique (500 grs par cuve), laver et passer sur

800 lts Eau 60°C
1600 grs Tannin extra } 1h

éssorer et passer sur

800 lts Eau 40°C
20 lts Pyroligniti d'Alumine } 1/2 h

laver, éssorer, sécher et oxider pend. 24 h.
Donner une eau bouillante, refroidir le fil et teindre en 2 fois avec 80 grs d'Alizarine G G par Ko de fil, en ajoutant par cuve 5 lts d'huile pour rose, laver, éssorer et sécher. Vaporiser 1/2 h à 1/2 atm.
Passer en huile pour rose (75 grs par lts), éssorer et sécher
Vap. pend. 1h à 1/2 atm. Savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
- RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 705
de la Carte D.M.C

~~Gris-Ecru moyen. supprimé~~

~~1/2 Ko de coton débouilli, lisser pend. 1/2 h. sur~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~1 lts Décoction de fustel~~
~~1/2 lts Décoction de Quercitron~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~3/16 lts Pyrolignite d'Alumine~~
~~1/16 lts Sulfate de fer~~
~~Lisser pend. 1/4 h. laver, éssorer, chromer à l'ord.,~~
~~laver, éssorer et sécher.~~

1894

couleur N° 3705

Rose ancien foncé

Pour teindre 40 Ko de coton écru
Le fil débouilli est d'abord passé en Soude et en acide oxalique (500 grs par cuve), laver et passer sur

800 lts Eau 60°C
1600 grs Tannin extra } 1h

éssorer et passer sur

800 lts Eau 40°C
20 lts Pyrolignite d'Alumine } 1/2 h

laver, éssorer, sécher et oxider pend. 24h.
Donner une eau bouillante, refroidir le fil et teindre en 2 fois avec 80 grs d'Alizarine Co Co par Ko de fil, en ajoutant par cuve 5 lts d'huile pour rose, laver, éssorer et sécher. Vaporiser 1/2 h à 1/2 atm.
Passer en huile pour rose (75 grs par lts), éssorer et sécher
Vap. pend. 1h à 1/2 atm. Savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 706
de la Carte D.M.C

Gris- Ecru clair. supprimé

~~½ Kg de fil blanchi, lisse pend. ½ h sur~~
~~40 lts Eau à 40°~~
~~½ lts Décoction de Fustel~~
~~1 lt. Décoction de Campêche~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~1/60 lt. Sulfate de fer~~
~~⅛ lt. Pyroligneite d'Alumine~~
~~Lisser pend. ¼ h, laver et sécher.~~

1894

couleur N° 3706

Rose-ancien moyen

Pour 20 Kg. a fil blanchi
Passer d'abord le fil en acide oxalique (500 grs p. 100 lts) à 80°C pend. 20', laver
Donner le même mordant que pour le 309.
Donner une eau bouillante, refroidir et teindre en 2e bain avec 40 grs d'Alizarine à 0 par Kg. de fil en ajoutant 5 lts d'huile pour rose par (Kg. de fil) cuve de teinture
Essorer sans laver, sécher rap. pend. ¾ h à ½ atm. huiler (à raison de 50 d'huile pour rose par lts), essorer, sécher rap. pend. ¾ h. Avivez de la même façon que le 309. laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 706
de la Carte D.M.C

Gris-Ecru clair. supprimé

~~1/2 Kg de fil blanchi, lisser pend. 1/2 h sur~~
~~40 lts Eau de 40°~~
~~1/2 lts Décoction de fustel~~
~~1 lts Décoction de Quercitron~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~1/64 lts Sulfate de fer~~
~~1/8 lts Pyrolignite d'Alumine~~
~~lisser pend. 1/4 h, laver et sécher.~~

1894

couleur N° 3706

Rose-ancien moyen

Pour 20 Kgs de fil blanchi
Passer d'abord le fil en acide oxalique (500 grs p. 800 lts)
à 80°C pend. 20', laver
Donner le même mordant que pour le 309.
Donner une eau bouillante, refroidir et teindre en 2 fois
avec 40 grs d'Alizarine Ca Co par Kgs de fil en ajoutant
5 lts d'huile pour rose par (~~Kgs de fil~~) cuve de teinture
Essorer sans laver, sécher vap. pend. 1/2 h à 1/2 atm. huiler
(à raison de 50 d'huile pour rose par lts), essorer, sécher
vap. pend. 3/4 h. Aviver de la même façon que le 309.
laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 707
de la Carte D.M.C

Gris-Etoupe foncé.

supprimé

~~1/2 K° de coton débouilli, lisser pend. 1/2 h. sur~~
~~40 lts Eau de 40°C.~~
~~1 1/2 lts Décoction de Quercitron~~
~~1 lts Décoction de fustel~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~1/16 lts Sulfate de fer~~
~~1/2 lts Pyrolignite d'Alumine~~
~~Lisser pend. 1/4 h, bien laver et donner un~~
~~Bain de chrome bouillant.~~
~~Ensuite on vire la nuance sur un~~
~~Bain de Cristaux de Soude 50 grs pour 40 lts Eau~~
~~Laver à fond, essorer et sécher.~~

1894

couleur N° 3707

Rose ancien clair

Pour 20 K° de fil blanchi
Passer d'abord le fil en acide oxalique (500 grs par cuve), laver.
Donner le même mordant que pour le 335,
laver et teindre avec 15 grs d'Alizarine G G par K° de fil en ajoutant 5 lts d'huile pour rose par cuve de 800 lts
Essorer sans laver, sécher, vap. pend 1/2 h, huiler (à raison de 50 grs d'huile pour rose par lts) essorer à l'essoreuse (en recueillant le bain d'huile), sécher, vap. pend. 3/4 h. Aviver de la même façon que le 335, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 707
de la Carte D.M.C

Gris-Etoupe foncé.

supprimé

~~1/2 Kg de coton débouilli, lisser pend. 1/2 h. sur~~
~~40 lts Eau de 40°C.~~
~~1 1/2 lts Décoction de Quercitron~~
~~1 lts Décoction de fustel~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~1/16 lts Sulfate de fer~~
~~1/2 lts Pyrolignite d'Alumine~~
~~Lisser pend. 1/4 h, bien laver et donner un~~
~~Bain de chrome bouillant.~~
~~Ensuite on vire la nuance sur un~~
~~Bain de Cristaux de Soude 50 grs pour 40 lts Eau~~
~~Laver à fond, essorer et sécher.~~

1894

couleur N° 3707

Rose ancien clair

Pour 20 Kgs de fil blanchi
Passer d'abord le fil en acide oxalique (500 grs par cuve), laver.
Donner le même mordant que pour le 335,
laver et teindre avec 15 grs d'Alizarine G G par Kg de fil en ajoutant 5 lts d'huile pour rose par cuve de 800 lts
Essorer sans laver, sécher, vap. pend 1/2 h, huiler (à raison de 50 grs d'huile pour rose par lts) essorer à l'essoreuse (en recueillant le bain d'huile), sécher, vap. pend. 3/4 h. Aviver de la même façon que le 335, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 708
de la Carte D.M.C

Gris-Etoupe moyen.

supprimé

1 Kg de fil blanchi lisser pend. ½ h. sur
40 lts Eau à 40°C
2 lts Décoction de fustel
2 lts Décoction de Quercitron
Relever le fil, laisser égoutter et tourner le même bain avec
½ lts Pyrolignite d'alumine
1/32 lts Sulfate de fer
Lisser pend. ¼ h, laver, chromer légèrement, laver et selon besoin virer avec un bain de cristaux de Soude. Ensuite laver et sécher.

1894

couleurs N° 3708

Rose ancien très-clair

Pour 20 Kgs de fil blanchi
Commencer par passer le fil en acide oxalique, laver.
Donner le même mordant que pour le 3326, laver et teindre avec 5 grs d'Alizarine 6 G par Kg de fil en ajoutant 5 lts d'huile pour rose par cuve de teinture.
Essorer sans laver, sécher, rap. pend. ½ h, huiler (à raison de 50 grs d'huile pour rose par lt.), essorer, sécher et rap. pend. ¾ h à ½ atm. Virer de la même façon que le 3326, laver et sécher à froid.

Kos 1.	TEINTURE DE FIL	Nuance 3708
Date: 14. Avril	Nom de l'ouvrier:	Hüttler

DROGUES	POIDS Kgs.	POIDS Grs.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Rose Dint 3326	0	08	40			vap
Alizarine GG						
Huile						
Savon	1	600				

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 708
de la Carte D.M.C

Gris - Etoupe moyen.

supprimé

1 Kg de fil blanchi lisser pend. ½ h. sur
40 lts Eau à 40°C
2 lts Décoction de fustel
2 lts Décoction de Quercitron
Relever le fil, laisser égoutter et tourner le même bain avec
½ lts Pyroligniate d'alumine
1/32 lts Sulfate de fer
Lisser pend. ¼ h, laver, chromer légèrement, laver et selon besoin virer avec un bain de cristaux de Soude. Ensuite laver et sécher.

1294

couleurs N° 3708

Rose ancien très-clair

Pour 20 Kgs de fil blanchi
Comme ci-dessus passer le fil en acide oxalique, laver. Donner le même mordant que pour le 3326, laver et teindre avec 5 grs d'Alizarine G à par Kg de fil en ajoutant 5 lts d'huile pour rose par cuve de teinture. Essorer sans laver, sécher, vap. pend. ½ h, huiler (à raison de 50 grs d'huile pour rose par lt.), essorer, sécher et vap. pend. ½ h à ½ atm. Virer de la même façon que le 3326, laver et sécher à froid.

Kos 1.
Date: 14 Avril

TEINTURE DE FIL

Nuance 3708
Nom de l'ouvrier: Hittler

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Rose Dint 3326	"	"	40	"	"	
Alizarine GG	0	08	"	"	10	vap
huile	"	"	"	"	"	
Savon	1	60	"	"	"	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 709
de la Carte D.M.C

Bleu tendre très-clair.

½ Kg de fil blanchi, lisse pend. ½ h. sur.
40 Lts Eau de 50°C
10 grs Tannin à l'éther
Essorer, et teindre en
40 Lts Eau
1/128 Lts Bleu Méthylène
50 grs Alun
Lisser à la nuance laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 709
de la Carte D.M.C

Bleu tendre très-clair.

1/2 Kg de fil blanchi, lisse pend. 1/2 h. sur.
40 Lts Eau de 50°c
10 grs Tannin à l'éther
Essorer, et teindre en
40 Lts Eau
1/128 Lts Bleu méthylène
50 grs Alun
Lisser à la nuance laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 710
de la Carte D.M.C

Vert-Madeira très-clair.

1/2 Kg de coton blanchi, lisser pend. 1/4 h. sur
40 Lts Eau de 50°c
10 grs Tannin à l'éther
Essorer et teindre en
40 Lts Eau
30 grs Alun
1/128 de Bleu méthylène
Aller à la nuance, retourner sur le même bain
de Tannin très-chaud, laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 710
de la Carte D.M.C

Vert-Madeira très-clair.

1/2 Kg de coton blanchi, lisser pend. 1/4 h. sur
40 Lts Eau de 50° C
10 grs Tannin à l'éther
Essorer et teindre en
40 Lts Eau
30 grs Alun
1/128 Lt Bleu méthylène
Aller à la nuance, retourner sur le même bain
de Tannin très-chaud, laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 711
de la Carte D.M.C

Jaune-Crême moyen.

~~1/2 Kg de fil blanchi, lisser pend. 1/2 h. sur~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~1 lts Décoction de Quercitron~~
~~1/2 lts Décoction de fustel~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~1/4 Pyrolignite d'Alumine~~
~~lisser pend. 1/4 h., laver,~~
~~chromer au bouillon, laver, essorer et sécher~~

1895

Couleur N° 711

Jaune-crême moyen.

Pour 10 Kgs de coton blanchi

Commencer par chlorer légèrement le fil — opération necessaire pour avoir une nuance bien unie —, en le lissant pend 10' — 1/4 h sur

400 lts Eau froide }
3 lts chlorure de Soude }

laisser égoutter un moment, puis passer sur

400 lts Eau froide }
2 lts acide muriatique }

laver à fond, essorer, et teindre avec

400 lts Eau } 30 grs p. Kg de fil
300 grs nitrate de fer 40°Bé }

lisser sur ce bain pend. 1/2 h, laver et passer sur

400 lts Eau froide }
3 lts Chlorure de Soude }

lisser pend. 1/4 h, laver, savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 711
de la Carte D.M.C

Jaune-Crême moyen.

~~1/2 kg de fil blanchi, lisser pend. 1/2 h. sur~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~1 lt Décoction de Quercitron~~
~~1/2 lt Décoction de fustel~~
~~Relever le fil et tourner le même bain avec~~
~~1/4 Pyrolignite d'Alumine~~
~~lisser pend. 1/4 h., laver,~~
~~chromer au bouillon, laver, essorer et sécher.~~

1895

Couleur N° 711

Jaune-crême moyen.

Pour 10 Kgs de coton blanchi

Commencer par chlorer légèrement le fil — opération nécessaire pour avoir une nuance bien unie —, en le lissant pend. 10' — 1/4 h sur

400 lts Eau froide }
3 lts chlorure de Soude }

laisser égoutter un moment, puis passer sur

400 lts Eau froide }
2 lts acide muriatique }

laver à fond, essorer, et teindre avec

400 lts Eau }
300 grs nitrate de fer 40°Bl } 30 grs p. Kg de fil

lisser sur ce bain pend. 1/2 h, laver et passer sur

400 lts Eau froide }
3 lts Chlorure de Soude }

lisser pend. 1/4 h, laver, savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 712
de la Carte D.M.C

Jaune - Crême clair.

~~1/2 K° de coton blanchi, lisser pend. 1/4 h. sur~~
~~40 lts Eau de 40°C~~
~~1/2 lts Décoction de Quercitron~~
~~Relever le fil et tourner le bain avec~~
~~1/8 lts Pyroligneite d'Alumine~~
~~Lisser pend. 10', laver, donner un~~
~~Bain de Bichromate à 70°C~~
~~laver, essorer et sécher.~~

1895 couleur N° 712

Jaune - crême clair.

Pour 8 K° de coton blanchi

Commencer par chlorer légèrement en le passant pend.
10' sur
400 lts Eau froide
3 lts chlorure de soude
Laisser égoutter un moment, puis passer sur
400 lts Eau froide
2 lts Acide muriatique
Lisser également pend. 10', laver à fond et teindre avec
400 lts Eau
96 grs nitrate de fer à 40°Bé } 12 grs p. K° ou fil
Lisser pend. 1/4 h, laver, repasser sur le bain de chlore,
laver à fond, savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 712
de la Carte D.M.C

Jaune - Crême clair.

½ Kl de coton blanchi, lisse pend. ¼ h. dans
40 lts Eau de 40°C
½ lts Décoction de Quercitron
Relever le fil et tourner le bain avec
⅛ lts Pyroligneite d'Alumine
Lisse pend. 10', laver, donner un
Bain de Bichromate à 70°C
laver, essorer et sécher.

1895

couleur N° 712

Jaune - crême clair.

Pour 8 Kl de coton blanchi
Commencer par chlorer légèrement en le passant pend.
10' dans
400 lts Eau froide
3 lts chlorure de Soude
Laisser égoutter un moment, puis passer dans
400 lts Eau froide
2 lts Acide muriatique
Lisse également pend. 10', laver à fond et teindre avec
400 lts Eau
96 grs nitrate de fer à 40°Bé } 12 grs p. Kl de fil
Lisse pend. ½ h, laver, repasser sur le bain de chlore,
laver à fond, savonner au bouillon, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 713
de la Carte D.M.C

Vert d'Eau moyen.

½ Kg de Coton blanchi, lisser pend. ¼ h sur
40 Lts Eau de 70°
1 Lt Décoction de Divi-divi
Essorer et passer en
50 grs Alun
40 Lts Eau
Lisser pend. ¼ h., laver et teindre en
1/64 Lts Céruléine
Epuiser le bain, et virer avec le bain
d'alun ci-dessus, ajouté de
1/128 Lts Bleu Méthylène
Aller à la mance, laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 713
de la Carte D.M.C

Vert d'Eau moyen.

1/2 k° de Coton blanchi, lisser pend. 1/2 h sur
40 ltr Eau de 70°
1 ltr Décoction de Divi-divi
Essorer et passer en
50 grs Alun
40 ltr Eau
Lisser pend. 1/4 h., laver et teindre en
1/64 ltr Céruléine
Epuiser le bain, et virer avec le bain
d'alun ci-dessus, ajouté de
1/128 ltr Bleu Méthylène
Aller à la nuance, laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 714
de la Carte D.M.C

Vert d'Eau clair.

½ Lt. de fil blanchi, lisse pend. ½h. sur
40 Lt. Eau de 40°C.
½ Lt. Décoction de Divi-divi
Essores et ~~nuancer~~ teindre en
40 Lt. Eau
30 grs. alun
1/128 Lt. Bleu méthylène
Aller à la nuance, essores et finir
par le bain de Divi-divi ci-dessus à chaud.,
Laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 714
de la Carte D.M.C

Vert d'Eau clair.

½ Kg. de fil blanchi, lisse pend. ½ h. sur
40 Lts Eau de 40°C.
½ Lt Décoction de Divi-divi
Essores et ~~monter~~ teindre en
40 Lts Eau
30 grs alun
1/128 Lt Bleu méthylène
Aller à la nuance, essores et finir
par le bain de Divi-divi ci-dessus à chaud.,
Laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 715
de la Carte D.M.C

Vert d'Eau très-clair.

½ Kg de fil blanchi, lisser pend. ¼ h. sur
40 lts Eau de 40°
½ lt. Décoction de Divi-divi
Essorer et teindre en
40 lts Eau
30 grs alun
quelques gouttes de Bleu méthylène
Aller à la nuance, essorer et lisser sur
le bain très-chaud du Divi-divi ci-dessus.
Enfin laver, essorer et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 715
de la Carte D.M.C

Vert d'Eau très-clair.

½ Kg de fil blanchi, lisser pend. ¼ h. sur
40 lts Eau de 40°
½ lt. Décoction de Divi-divi
Essorer et teindre en
40 lts Eau
30 grs alun
quelques gouttes de Bleu méthylène
Aller à la nuance, essorer et lisser pour
le bain très-chaud de Divi-Divi ci-dessus.
Enfin laver, essorer et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 716
de la Carte D.M.C

Gris - Lin moyen.

½ Kg. de fil débouilli, lisse pend. ½ h. sur
40 Lts Eau de 40°C
1½ Décoction de Bois rouge
½ Lts " de Quercitron
¼ Lts " de Divi-divi
Relever le fil et tourner le même bain avec
¼ Lts Sulfate de fer
Lisse pend. ¼ h., laver donner un bain
de Chrome bouillant, laver, essores et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 716
de la Carte D.M.C

Gris - Lin moyen.

½ Kg de fil débouilli, lisse pend. ½ h. sur
40 lts Eau de 40°C
1½ Décoction de Bois rouge
½ lts d° de Quercitron
¼ lts d° de Divi-divi
Relever le fil et tourner le même bain avec
¼ lts Sulfate de fer
lisser pend. ¼ h., laver donner un bain
de Chrome bouillant, laver, essorer et sécher

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 717
de la Carte D.M.C

Gris- Lin clair.

½ kg de fil blanchi, lisser pend. ½ h. sec
40 Lts Eau de 40°C
½ Lts Décoction de Quercitron
¼ Lts " de Fustel
3/8 Lts " de Bois rouge
Relever le fil et tourner le bain avec
⅛ Lts Sulfate de Fer
Lisser pend. ¼ h, laver, donner un bain de
chrome bouillant, laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 717
de la Carte D.M.C

Gris-Lin clair.

½ kg de fil blanchi, lisser pend. ½ h. sec
40 Lts Eau de 40°C
½ Lts Décoction de Quercitron
¼ Lts " de Fustel
3/8 Lts " de Bois rouge
Relever le fil et tourner le bain avec
⅛ Lts Sulfate de Fer
lisser pend. ¼ h, laver, donner un bain de
chrome bouillant, laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 718
de la Carte D.M.C

Gris-Mastic moyen.

½ Kg de fil blanchi, lisser pend. ¼ h. sur
40 lts Eau de 40°
1 lts Décoction de Divi divi
Relever et tourner le bain avec
⅛ lts Pyroligniate d'Alumine
1/64 lts Sulfate de fer
lisser pend. 10', laver, chromer au bouill., laver
et virer avec un peu de Céruléine prép.
Ensuite laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 718
de la Carte D.M.C

Gris-Mastic moyen.

1/2 Kg de fil blanchi, lisser pend. 1/4 h. sur
40 lts Eau de 40°
1 lts Décoction de Divi divi
Relever et tourner le bain avec
1/8 lts Pyroligneite d'Alumine
1/64 lts Sulfate de fer
lisser pend. 10', laver, chromer au bouill., laver
et virer avec un peu de Céruléine prép.
Ensuite laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 719
de la Carte D.M.C

Gris d'Argent moyen.

1/2 Kg de fil blanchi, lisse pend. 1/4 h. sur
40 lts Eau de 40°C
1/2 lts Décoction de Bois rouge
1/8 lts " de Quercitron
1/16 lts " Divi-divi
Relever le fil et tourner le bain avec
1/8 lts Sulfate de fer
lisser pend. 10', laver, chromer au bouill.
laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur Nº 719
de la Carte D.M.C

Gris d'Argent moyen.

1/2 Kg. de fil blanchi, lisse pesé. 1/4 k. sur
40 lts Eau de 40°C
1/2 lts Décoction de Bois rouge
1/8 lts " de Quercitron
1/16 lts " Divi-divi
Relever le fil et tourner le bain avec
1/8 lts Sulfate de fer
Lisser pesé. 10', laver, chromer au bouill.
laver, essorer et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 720
de la Carte D.M.C

Jaune - Cuir foncé.

1 Kg de fil blanchi.
Lisser pend. 1/2 h. sur
20 lt. Eau de 80° C
60 grs Trimuline
90 grs sel de cuisine
Lisser le fil pend. 1/2 h. - laver, essorer et passer sur
20 lt. Eau froide
125 grs Nitrite de Soude
200 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide et passer immédiatement après en
200 grs Orange Developper
20 lt. Eau froide
Lisser pend. 20', bien laver, savonner à 80° C, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 720
de la Carte D.M.C

Jaune - Cuir foncé.

1 Kg de fil blanchi.
Lisser pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau de 80°C
600 grs Trimuline
900 grs sel de cuisine
Lisser le fil pend. 1/2 h. - laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
925 grs Nitrate de Soude
200 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide et passer immédiatement après en
2000 grs Orange Developper
20 lts Eau froide
Lisser pend. 20', bien laver, savonner à 80°C, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 721
de la Carte D.M.C

Jaune - Cuir moyen.

Pour 1 Kg de fil blanchi, préparer le bain suivant :
20 lts Eau de 80°C
12 grs Primuline
20 grs sel ord.
Lisser pend. 1/2 h, laver, essorer et passer en
20 lts Eau froide
12 grs nitrite de soude
200 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide et passer immédiatement après en
200 grs Orange Developper
20 lts Eau froide
Lisser pend. 20', bien laver, savonner à 80°C, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 721
de la Carte D.M.C

Jaune - Cuir moyen.

Pour 1 Kg de fil blanchi, préparer le bain suivant :
20 lts Eau de 80°C
12 grs Primuline
20 grs sel ord.
Lisser pend. ½ h., laver, essorer et passer en
20 lts Eau froide
12 grs nitrite de soude
200 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide et passer immédiatement après en
200 grs Orange Developper
20 lts Eau froide
Lisser pend. 20', bien laver, savonner à 80°C, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 722
de la Carte D.M.C

Jaune - Cuir clair.

1 Kg de fil blanchi.
Lisser pend. 1/2 h sur
20 lts Eau de 80° C
2,5 grs Primuline
5 grs sel ord.
Bien laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
60 grs nitrite de Soude
100 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après en
100 grs Orange Developper
20 lts Eau froide
Lisser pend. 20', laver, savonner à 80° C
laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 722
de la Carte D.M.C

Jaune - Cuir clair.

1 Kg de fil blanchi.
Lisser pend. 1/2h sur
20 lts Eau de 80°c
2,5 grs Primuline
5 grs sel ord.
Bien laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
60 grs nitrite de soude
100 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après sur
100 grs Orange Developper
20 lts Eau froide
Lisser pend. 20', laver, savonner à 80°c
laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 723
de la Carte D.M.C

Violet - Pourpre très-foncé

1 Kg de fil blanchi
Lisse pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau de 80°C
60 grs Primuline
90 grs sel ord.
laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
120 grs hydrate de Soude } ???
200 grs Acide sulfurique }
Lisse pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après en
200 grs Pourpre Developper
20 lts Eau froide
Lisse pend. 20', bien laver et passer sur
20 lts Eau de 50°C
10 grs Cachou brun
10 grs alun
Lisse pend. 20', essorer et chromer au
bouill. (2 grs bichr. p. lt.) Ensuite laver
savonner à 80°C, laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 723
de la Carte D.M.C

Violet - Pourpre très-foncé

1 Kg de fil blanchi
Lisser pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau de 80° C
60 grs Trimuline
90 grs sel ord.
laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
12 gr hydrate de Soude
200 grs Acide sulfurique } ???
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après en
20 grs Pourpre Developper
20 lts Eau froide
Lisser pend. 20', bien laver et passer sur
20 lts Eau de 50° C
10 grs Cachou brun
10 grs alun
Lisser pend. 20', essorer et chromer au
bouill. (2 grs bichr. p. lt.) Ensuite laver
savonner à 80° C, laver et teser.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 724
de la Carte D.M.C

Violet-Pourpre foncé.

1 Kg de fil blanchi
Lisse pend. ½ h. sur
20 lts Eau de 80°C
12 grs Primuline
16 grs sel ord.
laver, essorer et diazoter avec
20 lts Eau froide
12 grs nitrite de soude
200 grs acide sulfurique
Lisser pend. ¼, bien laver et passer
immédiatement après en
200 grs Pourpre Developper
20 lts Eau froide
Lisser pend. 20', laver, chromer au bouill.
et virer avec un peu
d'Alizarine N° 2
Ensuite laver, savonner à 80°C, laver
et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 724
de la Carte D.M.C

Violet-Pourpre foncé.

1 Kg. de fil blanchi
Lisse pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau de 80°C
12 grs Primuline
16 grs sel ord.
laver, essorer et diazoter avec
20 lts Eau froide
12 grs nitrite de soude
200 grs Acide sulfurique
Lisse pend. 1/2 h. bien laver et passer
immédiatement après en
200 grs Pourpre Developper
20 lts Eau froide
Lisse pend. 1/2 h. laver, chromer au bouill.
et virer avec un peu
d'Alizarine N° 2
Ensuite laver, savonner à 80°C, laver
et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 725
de la Carte D.M.C

Jaune-Safran foncé

1 Kg de fil blanchi
Lisser pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau de 80°C
60 grs Primuline
90 grs sel ord.
Laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
125 grs nitrite de Soude
200 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après en
20 lts Eau froide
200 grs Yellow Developper
Lisser pend. 20', bien laver, savonner
à 80°C, laver et sécher.

Souder or

Kos 2.

TEINTURE DE FIL

Nuance 725

Date :

Nom de l'ouvrier :

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Solite B	-	200	40	100	45	"
Sel Denature	-	800	-	-	-	"
Savon	-	200	-	100	1/2	
Jaune Solite B	-	60	-	100	1/2	726
Sel Denature	-	200	-	-	-	
Savon	-	150	-	100	1/2	
						727
Jaune Solite B	-	15	-	100	1/2	
Jaune Solite A	-	05	-	-	-	
Savon	-	100		100	1/2	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 725
de la Carte D.M.C

Jaune-Safran foncé

1 Kg de fil blanchi
Lisser pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau de 80°C
60 grs Primuline
90 grs sel ord.
Laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
125 grs Nitrite de Soude
200 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après en
20 lts Eau froide
200 grs Yellow Developper
Lisser pend. 20', bien laver, savonner
à 80°C, laver et sécher.

Sauder or

Kos 2.

TEINTURE DE FIL

Nuance 725

Date :

Nom de l'ouvrier :

DROGUES	POIDS Kgr.	POIDS Gr.	Litres eau	Température	Heures à lisser	Manipulations
Jaune Solite B	-	200	40	100	45	"
Sel Denature	-	800	-	-	-	"
Savon	-	200	-	100	1/2	
Jaune Solite B	-	60	-	100	1/2	726
Sel Denature	-	200	-	-	-	
Savon	-	150	-	100	1/2	727
Jaune Solite B	-	15	-	100	1/2	
Jaune Solite A	-	05	-	-	-	
Savon	-	100		100	1/2	

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 726
de la Carte D.M.C

Jaune - Safran moyen.

1 Kg. de fil blanchi
Lisse pend. ½h sur
20 lts. Eau de 80°C
12 grs Trimuline
20 grs sel ord.
Laver, essorer et passer sur
20 lts. Eau froide
12 grs nitrite de soude
20 grs Acide sulfurique
Lisser pend. ¼, laver à l'eau froide
et passer immédiatement sur
20 lts. Eau froide
20 grs Yellow Developper
Lisser pend. 20' — bien laver — savonner
à 80°C — laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

Année 1889

TEINTURE

Couleur N° 726
de la Carte D.M.C

Jaune-Safran moyen.

1 Kg de fil blanchi
lisser pend. 1/2 h sur
20 lts Eau de 80°C
12 grs Primuline
20 grs sel ord.
laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
125 grs Nitrite de Soude
200 grs Acide sulfurique
lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement sur
20 lts Eau froide
200 grs Yellow Developper
lisser pend. 20' – bien laver – savonner
à 80°C – laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 727
de la Carte D.M.C

Année 1889

Jaune-Safran clair.

1 Ko de fil blanchi
Lisser pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau à 80°C
2,5 grs Primuline
5 grs sel de cuisine
Bien laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
60 grs Nitrite de Soude
100 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après sur
20 lts Eau froide
100 grs Yellow Developper
Lisser pend. 20', laver, savonner à 80°C
laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N° 727
de la Carte D.M.C

Année 1889

Jaune-Safran clair.

1 Kg de fil blanchi
Lisser pend. 1/2 h. sur
20 lts Eau à 80°C
2,5 grs Primuline
5 grs sel de cuisine
Bien laver, essorer et passer sur
20 lts Eau froide
60 grs Nitrite de Soude
100 grs Acide sulfurique
Lisser pend. 5', laver à l'eau froide
et passer immédiatement après sur
20 lts Eau froide
100 grs Yellow Developper
Lisser pend. 20', laver, savonner à 80°C
laver et sécher.

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N°
de la Carte D.M.C

Année 1888

Noms des ouvriers avec leurs attributions

			paye par quinzaine	
1	Duvernois	Célestin	36	portier
2	Strub	Daniel	42	noir epch & vert à lier
3	Schmitt	Jean	40	id id
4	Schwimmer	Louis	42	rouge, roses, aurore etc
5	Schaeffle	Sebastien	40	Olives etc
6	Fross	Frederic	42	bleu anil etc
7	Lehmann	Rudolph	40	bruns, cachou
8	Schmitt	Benjamin	40	gris, modes etc
9	Segmüller	Joseph	40	bruns.
10	Pflieger	Joseph	40	
11	Flikinger	Jean	(malade) 40	
12	Maurer	Joseph	40	Olives, bronzes
13	Ruetsch	Victor	40	Orange Jaune à chrome.
14	Ruppenthal	Philippe	40	bleu 3300 & violets
15.	~~Runser~~	~~Joseph~~	~~40~~	~~aide~~ à Lehmann.
	Courath	Eugène	40	

Noir aniline

			paie par quinzaine	
16	Fontaine	Conrad	40	surveillant.
17	Rieg	Georges	40	—
18	Lichter	Georges	40	—
19	Ruhland	Georges	36	—
20	Ellenbach	Camille	36	—
21	Thomas	Georges	36	—
22	Huck	Michel	36	—
23.	Heintz	Guillaume	40	—
24	Bolenrieth	Emile	36	passeur en bain

Cuves à Indigo

25	Courath	Eugène	42
26	Schmitt	Edouard	40
27	Lang	Jacques	36

DOLLFUS-MIEG & Cie
RETORDAGE

TEINTURE

Couleur N°
de la Carte D.M.C

Année 1888

Noms des ouvriers avec leurs attributions

			paye par quinzaine	
1	Duvernois	Célestin	36	portier
2	Strub	Daniel	42	noir epch & vert à lier
3	Schmitt	Jean	40	id id
4	Schwimmer	Louis	42	rouge, roses, aurore etc
5	Schaeffle	Sebastien	40	Olives etc
6	Fross	Frederic	42	bleu anil etc
7	Lehmann	Rudolph	40	bruns, cachou
8	Schmitt	Benjamin	40	gris, modes etc
9	Segmüller	Joseph	40	bruns.
10	Pflieger	Joseph	40	
11	Flikinger	Jean (malade)	40	
12	Maurer	Joseph	40	Olives, bronzes
13	Ruetsch	Victor	40	Orange Jaune à chrome.
14	Ruppenthal	Philippe	40	bleu 3300 & violets
15.	~~Runser~~	~~Joseph~~	~~40~~	~~aide~~ à Lehmann.
	Courath	Eugène	40	

Noir aniline

			paie par quinzaine	
16	Fontaine	Conrad	40	surveillant.
17	Rieg	Georges	40	—
18	Lichter	Georges	40	—
19	Ruhland	Georges	36	—
20	Ellenbach	Camille	36	—
21	Thomas	Georges	36	—
22	Huck	Michel	36	—
23.	Heintz	Guillaume	40	—
24	Bolenrieth	Emile	36	passeur en bain

Cuves à Indigo

25	Courath	Eugène	42	
26	Schmitt	Edouard	40	
27	Lang	Jacques	36	

28 Hertweg Charles 40 débouillisseur
29 Ritter Blaise 40 vaporiseur
30 Wückel Jean 40 graisseur

Kueny Henri 60 magasinier

Meyer Charles 65 imprimeur
Nass Marie 26 aide imp.
Eguemann Joséphine 26 couturière.

28 Hertweg Charles 40 débouillisseur
29 Ritter Blaise 40 vaporiseur
30 Wückel Jean 40 graisseur

Kueny Henri 60 magasinier

Meyer Charles 65 imprimeur
Nass Marie 26 aide imp.
Eguemann Joséphine 26 couturière